



Ministero della Pubblica Istruzione

Istituto Comprensivo Statale "C.B. Castiglioni"

Via C. d'Ampezzo, 216 – 21043 – Castiglione Olona (VA)

Tel: 0331/857394 Fax: 0331/824420- Codice Univoco Ufficio UF12SP

C.F. 80017320120 – www.iccastiglioneolona.gov.it

e-mail Uffici: direzionescuole@iccastiglioneolona.gov.it

e-mail: vaic84200b@istruzione.it; Posta certificata: vaic84200b@pec.istruzione.it

INDICAZIONI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRIPTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none">• Mantiene regolarmente l'attenzione.• Legge con dizione chiara e intonazione giusta, sa riconoscere il tipo di testo, l'idea centrale, sa cogliere nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche.• Produce testi congrui alla consegna. Sa strutturare correttamente proposizioni e periodi.• Espone i contenuti appresi in modo chiaro, organico e completo, con un lessico ricco e appropriato.• Sa riconoscere con disinvoltura le strutture grammaticali della lingua italiana.• Conosce bene le caratteristiche dei generi letterari affrontati.
	9	<ul style="list-style-type: none">• Mantiene l'attenzione per il tempo necessario.• Legge con dizione chiara e intonazione corretta, sa individuare il tipo di testo, l'idea centrale, sa cogliere nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche.• Produce testi congrui alla consegna. Sa strutturare correttamente le proposizioni e i periodi.• Espone i contenuti appresi in modo chiaro e organico, con un lessico appropriato.• Sa riconoscere con sicurezza le strutture grammaticali della lingua italiana.• Conosce adeguatamente le caratteristiche dei generi letterari affrontati.

INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta un discorso sino alla conclusione cogliendone le sequenze logiche e sintetizzandole con chiarezza. • Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, cogliendone gli elementi principali e secondari. • Produce testi congrui alla consegna, sostanzialmente corretti dal punto di vista grammaticale. • Espone i contenuti appresi in modo chiaro e organico, con un lessico vario. • Sa riconoscere le strutture grammaticali della lingua italiana. • Conosce le caratteristiche dei generi letterari affrontati.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ascoltare un discorso sino alla conclusione, cogliendone le sequenze logiche e sintetizzandole adeguatamente. • Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, cogliendone gli elementi essenziali. • Produce testi pertinenti alla consegna, semplici e corretti dal punto di vista grammaticale. • Espone i contenuti appresi in modo abbastanza chiaro, con un lessico semplice. • Espone i contenuti appresi in modo abbastanza chiaro, con un lessico semplice. • Conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ascoltare la comunicazione per il tempo strettamente necessario. • Legge con qualche incertezza e in modo meccanico vari tipi di testo, non sempre cogliendone gli elementi essenziali. • Produce testi pertinenti, semplici, brevi, complessivamente corretti dal punto di vista grammaticale. • Se guidato, espone i contenuti appresi con un lessico elementare. • Se guidato, sa riconoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Se guidato, riconosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce ad ascoltare la comunicazione per un tempo limitato. • Legge con varie incertezze. • Produce testi poco pertinenti, disordinati, scorretti dal punto di vista grammaticale. • Se guidato, espone semplici esperienze, non sempre in modo adeguato e con un lessico di base. • Non sa riconoscere diverse strutture grammaticali della lingua italiana. • Non sa riconoscere diverse caratteristiche dei generi letterari affrontati.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Fatica ad ascoltare la comunicazione per un tempo adeguato. • Legge stentatamente. • Produce testi non pertinenti, disordinati, gravemente scorretti dal punto di vista grammaticale. • Espone semplici esperienze con grande difficoltà, usando un lessico molto limitato. • Non conosce le strutture grammaticali fondamentali della lingua italiana. • Non conosce i generi letterari affrontati.

LINGUE STRANIERE		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi orali e scritti in modo completo e dettagliato operando deduzioni ed inferenze • Legge con pronuncia ed intonazione sempre corrette e scorrevoli riconoscendo le differenti tipologie testuali. • Interagisce autonomamente e con padronanza producendo messaggi orali sempre adeguati alla situazione comunicativa. • Produce testi scritti (L1- di vario tipo) coerenti (L1-anche esprimendo considerazioni personali) e con lessico, strutture e funzioni sempre corretti. • Sa operare confronti tra culture diverse in modo autonomo e conosce usi e tradizioni.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi orali e scritti in modo completo e dettagliato • Legge con pronuncia ed intonazione corrette e scorrevoli riconoscendo le differenti tipologie testuali. • Interagisce autonomamente producendo messaggi orali per lo più adeguati alla situazione comunicativa. • Produce testi scritti (L1- di vario tipo) coerenti e con lessico, strutture e funzioni per lo più corretti. • Sa operare confronti tra culture diverse e conosce usi e tradizioni.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende quasi integralmente messaggi orali e scritti. • Legge in modo chiaro e riconosce le tipologie testuali. • Interagisce usando un linguaggio generalmente corretto in semplici conversazioni su argomenti noti. • Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corretti. • Sa riconoscere e descrivere elementi della cultura straniera operando semplici confronti.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende globalmente messaggi orali e scritti. • Legge abbastanza chiaramente e riconosce le tipologie testuali. Produce semplici messaggi orali abbastanza corretti in brevi conversazioni su argomenti noti. • Produce testi scritti usando lessico semplice, strutture e funzioni di base. • Sa riconoscere e descrivere elementi della cultura straniera
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici messaggi orali e scritti cogliendo solo le informazioni principali. • Legge con incertezza e in modo meccanico. • Produce messaggi orali non del tutto adeguati ma abbastanza chiari • Produce brevi frasi e messaggi scritti usando strutture elementari anche con qualche errore. • Riconosce e sa descrivere in italiano qualche elemento della cultura straniera

NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende parzialmente semplici messaggi orali e scritti riguardanti argomenti noti. • Legge stentatamente e con pronuncia per lo più scorretta. • Produce brevi frasi orali spesso non adeguate alla situazione. Produce frasi e messaggi scritti in modo spesso impreciso e incompleto. • Riconosce alcuni semplici elementi della cultura straniera.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende solo alcune espressioni riguardanti argomenti noti. Legge molto stentatamente e con pronuncia molto scorretta. • Ripete in modo meccanico brevi frasi orali non adeguate alla situazione. • Produce frasi e messaggi scritti del tutto inadeguati alla comunicazione. • Riconosce solo una minima parte degli elementi della cultura straniera.

STORIA		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce approfonditamente gli eventi storici che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. • Sa individuare le cause storiche degli eventi ed è capace di collegarli tra loro in autonomia. • Riconosce appieno l'importanza dei diritti e dei doveri per essere cittadino nella società. • Espone con chiarezza, logica e disinvoltura le conoscenze; usa un lessico storico ricco e appropriato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce bene gli eventi storici che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. • Sa individuare le cause storiche degli eventi ed è capace di collegarli tra loro. • Riconosce l'importanza dei diritti e dei doveri per essere cittadino nella società. • Espone con chiarezza e logica le conoscenze; usa un lessico storico appropriato.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce adeguatamente gli eventi storici che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. • Sa individuare le principali cause storiche degli eventi ed è capace di collegarli tra loro. • Riconosce l'importanza del vivere in una società e sa applicarne diritti e doveri. • Espone con ordine le conoscenze; usa un lessico storico adeguato.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce sufficientemente i principali eventi storici che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. • Sa individuare le principali cause storiche degli eventi. • Sa riconoscere diritti e doveri per essere cittadino nella società. • Espone in modo semplice le conoscenze; usa un lessico storico elementare.

INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce superficialmente gli eventi storici, inquadrandoli a fatica nel tempo e nello spazio. • Se guidato, individua le principali cause storiche degli eventi. • Fatica a riconoscere diritti e doveri per essere cittadino nella società. • Espone in modo limitato le conoscenze; usa un lessico storico essenziale.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Fatica a conoscere i principali eventi storici che non sempre sa inquadrare nel tempo e nello spazio. • Se guidato, individua con incertezza le principali cause storiche degli eventi. • Non sempre riesce a individuare i principali diritti e doveri per essere cittadino nella società. • Espone in modo confuso quanto appreso; usa un lessico storico inadeguato.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Fatica a conoscere anche gli eventi storici principali che non è in grado di inquadrare nel tempo e nello spazio. • Non è in grado neanche guidato di individuare le principali cause storiche degli eventi. • Non è in grado di individuare i principali diritti e doveri per essere cittadino nella società. • Espone con grande fatica quanto appreso; usa un lessico storico non opportuno.

GEOGRAFIA		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta in modo disinvolto nello spazio e sulla carta, sa osservare e riconoscere gli elementi di un paesaggio • Conosce approfonditamente gli aspetti geografici del mondo, mette in relazione fatti geografici e presenza dell'uomo cogliendone i condizionamenti • Legge, decodifica e costruisce con sicurezza grafici, tabelle, carte geografiche... • Utilizza un lessico geografico ricco e appropriato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta bene nello spazio e sulla carta, sa osservare e riconoscere gli elementi di un paesaggio. • Conosce bene gli aspetti geografici del mondo, mette in relazione fatti geografici e presenza dell'uomo cogliendone i principali condizionamenti. • Legge, decodifica e costruisce in maniera soddisfacente grafici, tabelle, carte geografiche... • Utilizza un lessico geografico appropriato.

INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta adeguatamente nello spazio e sulla carta, sa osservare e riconoscere i principali elementi di un paesaggio. • Conosce i principali aspetti geografici del mondo, mette in relazione i più importanti fatti geografici e la presenza dell'uomo, cogliendone i principali condizionamenti. • Legge, decodifica e costruisce grafici, tabelle e carte geografiche. • Utilizza un lessico geografico adeguato.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nello spazio e sulla carta, sa osservare e riconoscere i principali elementi di un paesaggio. • Conosce alcuni dei principali aspetti geografici, mette in relazione alcuni fatti geografici e la presenza dell'uomo • È in grado di leggere e decodificare grafici, tabelle e carte geografiche e di costruirne di semplici. • Utilizza un lessico geografico accettabile.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta con alcune difficoltà nello spazio e sulla carta, riconosce alcuni elementi di un paesaggio. • Conosce superficialmente soltanto alcuni aspetti geografici, non è sempre in grado di mettere in relazione fatti geografici e presenza dell'uomo. • Legge con incertezza grafici, tabelle e carte geografiche. • Utilizza un lessico geografico essenziale.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Fatica ad orientarsi nello spazio e sulla carta, non sempre riconosce gli elementi di un paesaggio. • Anche guidato, fatica a riconoscere gli elementi geografici essenziali, non è in grado di mettere in relazione fatti geografici e presenza dell'uomo. • Se guidato, legge con difficoltà grafici, tabelle e carte geografiche. • Utilizza un lessico geografico inadeguato.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Non è in grado di orientarsi nello spazio e sulla carta, non riconosce gli elementi di un paesaggio. • Non è in grado di riconoscere neanche gli elementi geografici essenziali né di mettere in relazione fatti geografici e presenza dell'uomo. • Non sa leggere grafici, tabelle né carte geografiche. • Non utilizza alcun lessico geografico.

SCIENZE MATEMATICHE		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. • Comprende problemi complessi, ne individua le informazioni e li risolve utilizzando la strategia più opportuna. • Sa analizzare figure geometriche complesse, ne individua le proprietà, anche in situazioni nuove. • Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio rigoroso, scorrevole ed esauriente

	9	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare correttamente e in modo autonomo procedimenti di calcolo anche in situazioni nuove. • Riconosce situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. • Sa analizzare figure geometriche complesse, individuandone le proprietà. • Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo. • Comprende i problemi, ne individua le informazioni e i procedimenti risolutivi. • Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole anche in situazioni non sempre note. • Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare autonomamente e, quasi sempre, correttamente procedimenti di calcolo. • Comprende i problemi, ne individua le informazioni e li risolve quasi sempre correttamente. • Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole in situazioni note. • Utilizza un linguaggio appropriato, anche se non sempre rigoroso.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni semplici e di routine. • Comprende semplici problemi, riconosce le informazioni necessarie e li risolve ricorrendo a strategie elementari. • Sa analizzare semplici figure geometriche individuando le proprietà elementari. • Utilizza un linguaggio generalmente corretto.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre sa utilizzare procedimenti di calcolo. • Comprende problemi semplici, ma non sempre individua le informazioni necessarie per risolverli. • Non sempre riesce ad analizzare semplici figure geometriche e a elencarne le proprietà. • Utilizza un linguaggio approssimativo.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Non sa utilizzare procedimenti di calcolo, anche in situazioni semplici. Incontra difficoltà diffuse nel comprendere problemi elementari e nell'individuare informazioni per risolverli. • Guidato non riesce ad analizzare semplici figure geometriche e ad individuarne le proprietà. • Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente.

SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, interpreta e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali in situazioni nuove e contesti diversi. • Evidenzia vivo atteggiamento di interesse nei confronti dei problemi e dei progressi scientifici. • Utilizza un linguaggio appropriato, rigoroso e sintetico.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva accuratamente e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali. • Evidenzia interesse ed attenzione nei confronti dei problemi e i progressi scientifici. • Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive i fenomeni scientifici riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti causali. • Evidenzia atteggiamenti di curiosità e attenzione riguardo ai fenomeni scientifici. • Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva fenomeni, riconoscendone e descrivendone dati essenziali, estesi ai contenuti secondari. • Evidenzia attenzione riguardo ai saperi e ai fenomeni scientifici. • Utilizza un linguaggio adeguato al contenuto delle argomentazioni.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva i fenomeni e li descrive nei loro elementi essenziali. • Manifesta atteggiamenti di curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici. • Utilizza un linguaggio semplice, ma coerente alle argomentazioni.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive fenomeni in modo superficiale ed incompleto. • Mostra poco interesse nei confronti dei fenomeni scientifici. • Utilizza un linguaggio approssimativo.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive fenomeni in modo frammentario e prevalentemente errato. • Manifesta scarso interesse nei confronti dei fenomeni scientifici. • Utilizza un linguaggio non coerente alle argomentazioni

MUSICA		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRIPTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo approfondito i vari generi, epoche e stili, con capacità di rielaborazione personale e interpretazione critica motivata. • Usa in modo consapevole e pertinente i parametri musicali. • Esegue in modo accurato ed espressivo brani di diversi generi, epoche e stili, con attenzione particolare alla caratterizzazione dei singoli brani. • Ha ottima padronanza dei linguaggi specifici. • Mostra ampia autonomia nella risoluzione di compiti complessi.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo approfondito i vari generi, epoche e stili. • Usa in modo consapevole e pertinente i parametri musicali. • Esegue in modo accurato ed espressivo brani di diversi generi, epoche e stili. • Ha una buona padronanza dei linguaggi specifici. • Mostra autonomia nella risoluzione di compiti complessi.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze complete. • Usa in modo pertinente i parametri musicali. • Esegue in modo efficace brani di diversi generi. • Usa in modo appropriato il linguaggio specifico. • Mostra capacità nella risoluzione di compiti complessi seguendo le indicazioni.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze adeguate. • Usa in modo consapevole i parametri musicali e il linguaggio specifico • Esegue con buone capacità brani di diversi generi. • Mostra discrete capacità nella risoluzione di compiti appropriati.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo essenziale e fondamentale con applicazioni pratiche adeguate. • Conosce i linguaggi specifici • Comprende la proposta musicale. • Mostra capacità di risoluzione di compiti non complessi.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze minime e incerte. • Ha difficoltà di esecuzione e comprensione. • Comunica in modo non sempre appropriato e con linguaggio specifico confuso. • Mostra capacità di risoluzione di compiti semplici solo se guidato.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo approssimativo e incerto. • Ha grave difficoltà di esecuzione e di comprensione. • Comunica in modo non sempre appropriato e con linguaggio confuso. • Mostra difficoltà nella risoluzione di compiti semplici.

ARTE E IMMAGINE		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo completo e approfondito (con capacità critica personale) il patrimonio artistico-culturale, i vari generi, epoche e stili • Ha eccellenti capacità nell'osservazione, nella lettura e nelle rielaborazioni personali motivate dei codici specifici della comunicazione visiva. • Utilizza una terminologia chiara e specifica. • Mostra eccellente capacità di esecuzione di elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, con l'applicazione pertinente delle conoscenze e delle regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • Possiede ampia autonomia nella risoluzione di compiti complessi.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo completo e approfondito il patrimonio artistico-culturale, i vari generi, epoche e stili. • Ha notevoli capacità nell'osservazione, nella lettura e nelle rielaborazioni personali motivate dei codici specifici della comunicazione visiva. • Utilizza una terminologia specifica. • Mostra ottima capacità di esecuzione di elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, con l'applicazione pertinente delle conoscenze e delle regole del linguaggio visivo. • Possiede autonomia nella risoluzione di compiti di complessi.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo approfondito il patrimonio artistico-culturale. • Ha buona capacità di osservazione e di lettura dei codici della comunicazione visiva. • Utilizza una terminologia appropriata. • Mostra buona capacità di esecuzione di elaborati personali e creativi con l'applicazione pertinente delle conoscenze, delle regole, delle tecniche e dei materiali del linguaggio visivo. • Risolve compiti complessi seguendo indicazioni.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo sostanzialmente esaustivo il patrimonio artistico-culturale. • Ha adeguata capacità nella lettura dei codici della comunicazione visiva • Utilizza una terminologia appropriata. • Mostra discrete capacità di esecuzione di elaborati grafici con l'applicazione delle conoscenze, delle regole, delle tecniche e dei materiali del linguaggio visivo. • Risolve compiti appropriati.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo essenziale il patrimonio artistico-culturale. • Conosce in modo essenziale i codici della comunicazione visiva. • Utilizza una terminologia semplice • Mostra capacità basilari nell'esecuzione di elaborati grafici con uso essenziale delle regole, delle tecniche e dei materiali del linguaggio visivo. • Risolve compiti non complessi.

NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo incompleto e incerto il patrimonio artistico-culturale e i codici della comunicazione visiva. • Ha difficoltà di esecuzione e di comprensione delle tecniche e dei materiali. • Comunica non sempre in modo appropriato e con linguaggio specifico confuso. • Mostra difficoltà nella risoluzione di compiti semplici.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo incompleto e con molto incerte il patrimonio artistico-culturale e i codici della comunicazione visiva. • Ha grave difficoltà di esecuzione e di comprensione delle tecniche e dei materiali. • Comunica in modo non appropriato e con linguaggio confuso. • Mostra grave difficoltà nella risoluzione di compiti semplici.

SCIENZE MOTORIE		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali. • Padroneggia molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali. • Nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair play. • Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili • Padroneggia molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi. • Nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche rispettando le regole e collabora dimostrando fair play. • Applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Durante le attività motorie utilizza azioni motorie in situazioni combinate. • Utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo corretto. • Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti. • Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Durante le attività motorie controlla le attività motorie, azioni motorie in situazioni semplici. • Utilizza in modo elementare i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi. • Nei giochi e negli sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e sollecitato, collabora rispettando le regole principali. • Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere.

INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Durante le attività motorie fatica ad utilizzare azioni motorie anche in situazioni semplici. • Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato. • Nei giochi e negli sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche ma collabora e rispetta le regole solo con il controllo dell'insegnante. • Va controllato e sollecitato ad applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del benessere.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Durante le attività motorie e sportive mostra frammentarie conoscenze che non sempre è in grado di mettere in pratica. • Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. • Durante il gioco sportivo mostra scarso autocontrollo e non sempre rispetta le regole. • Tiene un comportamento spesso incompatibile con le più elementari norme sulla sicurezza.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Durante le attività motorie e sportive mostra limitatissime conoscenze che non è in grado di mettere in pratica. • Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. • Durante il gioco sportivo mostra scarso autocontrollo e non è in grado di rispettare le regole in modo autonomo. • Tiene un comportamento spesso incompatibile con le più elementari norme sulla sicurezza, creando quindi, a volte, pericoli per se stesso e per gli altri.

TECNOLOGIA		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale. • Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà. • Conosce e usa le varie tecniche in maniera autonoma. • Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più completo • Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con proprietà. • Conosce e usa le varie tecniche in maniera autonoma. • Comprende completamente e usa in modo sicuro e il linguaggio tecnico

INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo. • Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato. • Conosce e usa le varie tecniche in maniera sicura. • Usa con padronanza il linguaggio tecnico.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti. • Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato e abbastanza appropriato. • Conosce e usa le varie tecniche in modo corretto. • Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro e idoneo.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale. • Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto. • Conosce e usa le tecniche più semplici. • Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo parziale e/o carente i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica. • Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto. • Comprende in modo parziale il linguaggio tecnico e ha difficoltà nel suo utilizzo.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo. • Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato. • Conosce e usa le varie tecniche in maniera sicura. • Usa con padronanza il linguaggio tecnico.

RELIGIONE CATTOLICA		
LIVELLO COMPETENZE	VOTO NUMERICO INTERO (da 4 a 10)	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE
AVANZATO	10	<ul style="list-style-type: none"> • Sa porre in modo autonomo e pertinente domande di senso • Sa interagire con le persone sviluppando un'identità capace di confronto e dialogo sempre costruttivo • Riconosce i linguaggi espressivi dell'esperienza religiosa e ne esplicita il significato in modo compiuto • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione critica e personali

	9	<ul style="list-style-type: none"> • Sa porre in modo autonomo domande di senso • Sa interagire con le persone sviluppando un'identità capace di confronto e dialogo • Riconosce i linguaggi espressivi dell'esperienza religiosa e ne esplicita il significato in modo abbastanza completo • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione personale.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Sa porre in genere domande di senso • In genere sa interagire con le persone sviluppando un'identità capace di confronto e dialogo • Riconosce i linguaggi espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il significato in modo sintetico, ma sempre corretto • In genere coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione personale.
BASE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Sa porre, a volte, domande di senso • Sa interagire con le persone sviluppando un'identità capace di rispetto • Riconosce i linguaggi espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il significato in modo sintetico. • In genere coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessioni semplici.
INIZIALE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Sa porre, se stimolato dal docente, domande di senso • Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui • Riconosce i linguaggi espressivi dell'esperienza religiosa e ne esplicita il significato in modo approssimativo • A fatica coglie le implicazioni etiche della fede cristiana confrontandole con il proprio vissuto.
NON RAGGIUNTO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Sa porre, solo se guidato e occasionalmente, domande di senso • Quasi sempre sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui • Se guidato riconosce alcuni simboli e segni espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il significato in modo frammentario • E' in grado di fare semplici riflessioni solo con l'aiuto dell'insegnante.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Non sa porre anche se guidato domande di senso • Non sa interagire con le persone con rispetto • Non sa riconoscere i simboli delle religioni • Non è in grado di riflettere sui contenuti proposti