

FRANCESE							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA (A1)*			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPRESIONE ORALE (ascolto)	Ambiti lessicali: <ul style="list-style-type: none"> • Scuola • Famiglia • Colori • Forme di saluto • Descrizione di sé e di altri • Carta d'identità • Orientamento spaziale 	-Comprendere parole e frasi elementari di uso molto frequente, relative a: presentazione personale, famiglia, scuola, oggetti di uso quotidiano, attività quotidiane.	-Ascolto di testi registrati -uso della lingua straniera in classe -visione di filmati Esercizi di comprensione orale: -a completamento , -a scelta multipla, -vero/falso	Comprendere semplici messaggi orali in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici messaggi orali	Comprendere in modo globale semplici messaggi orali	Comprendere semplici messaggi orali cogliendo solo le informazioni principali
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Strutture: <ul style="list-style-type: none"> • Articoli determinativi e indeterminativi • Pronomi personali • Aggettivi possessivi • Verbi être e avoir • Forma interrogativa • Forma negativa • Qu'est-ce que c'est? C'est /Ce sont 	-Comprendere semplici testi quali lettere personali o brevi descrizioni relative ad ambiti semantici noti, utilizzando strategie opportune.	-Lettura guidata di testi con domande chiuse o aperte -individuazione di parole chiave -formulazione di ipotesi su parole nuove -Risposte a domande aperte, -esercizi a scelta multipla e di completamento	Comprendere semplici testi scritti in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici testi scritti	Comprendere in modo globale semplici testi scritti	Comprendere brevi e semplici testi scritti cogliendo solo le informazioni principali

<p>PRODUZIONE ORALE (parlato)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presente verbi in –er • Il y a 	<p>-Riprodurre i suoni della lingua e usare semplici frasi per descrivere persone, oggetti e attività quotidiane</p> <p>-Interagire in modo semplice, purché l'interlocutore sia disposto a ripetere, riformulare più lentamente quanto detto.</p> <p>-Formulare semplici domande sulle aree semantiche affrontate.</p>	<p>-Drammatizzazione di dialoghi memorizzati</p> <p>-lavori a coppie e in gruppo,</p> <p>-conversazione in classe</p> <p>-esercizi di pronuncia e intonazione</p> <p>-Esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati</p> <p>-Risposta a domande</p> <p>-Brevi dialoghi a coppie</p>	<p>Interagire usando un linguaggio semplice ma corretto e adeguato alla situazione</p>	<p>Interagire usando un linguaggio semplice ma generalmente corretto</p>	<p>Produrre semplici messaggi orali comprensibili e abbastanza corretti</p>	<p>Produrre semplici messaggi orali abbastanza comprensibili</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p>		<p>-Scrivere brevi messaggi su argomenti conosciuti utilizzando ortografia e strutture morfosintattiche accettabilmente corrette.</p>	<p>Esecuzione guidata di brevi testi relativi agli ambiti linguistici trattati</p> <p>-Risposta a domande</p> <p>-Dialoghi su traccia</p> <p>-Redazione brevi testi. Esercizi lessicali e grammaticali di varia tipologia</p>	<p>Produrre brevi testi scritti usando lessico e strutture nel complesso corretti</p>	<p>Produrre brevi testi scritti usando lessico semplice e strutture di base</p>	<p>Produrre brevi e semplici testi scritti usando strutture elementari</p>	<p>Produrre brevi e semplici testi scritti anche con qualche errore</p>

<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO TO Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi</p>		<p>-Conoscere le strutture grammaticali e lessicali necessarie allo svolgimento delle azioni comunicative.</p> <p>-Riconoscere i propri errori e il proprio modo di apprendere</p>	<p>Utilizzo di materiale per l'autovalutazione</p> <p>Riflessione grammaticale con metodo deduttivo ed elaborazione di schemi.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

FRANCESE							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA (A1)			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPRESIONE ORALE (ascolto)	Ambiti lessicali: <ul style="list-style-type: none"> • Interessi, attività e sport • Luoghi della città • Negozi • Cibi e bevande 	-Comprendere parole e frasi di uso frequente, relative a: attività quotidiane, interessi, indicazioni stradali, acquisti, alimentazione.	Ascolto di testi registrati Uso della lingua straniera in classe Visione di filmati Esercizi di comprensione orale: -a completamento, -a scelta multipla, -vero/falso	Comprendere semplici messaggi orali in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici messaggi orali	Comprendere in modo globale semplici messaggi orali	Comprendere semplici messaggi orali cogliendo solo le informazioni principali
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Strutture: <ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni articolate • Articolo partitivo • Verbi irregolari • Verbi riflessivi • Espressioni di tempo 	-Comprendere brevi testi quali lettere personali, descrizioni, istruzioni, relativi ad ambiti semantici noti.	Lettura guidata di testi con domande chiuse o aperte Individuazione di parole chiave Formulazione di ipotesi su parole nuove Risposte a domande aperte Esercizi a scelta multipla e di completamento	Comprendere semplici testi scritti in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici testi scritti	Comprendere in modo globale semplici testi scritti	Comprendere semplici testi scritti cogliendo solo le informazioni principali

<p align="center">PRODUZIONE ORALE (parlato)</p>		<p>-Usare semplici frasi per parlare di se stessi e per descrivere attività quotidiane e tempo libero.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p>	<p>Drammatizzazione di dialoghi memorizzati Lavori a coppie e in gruppo. Conversazione in classe. Esercizi di pronuncia e intonazione. Esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati. Risposta a domande. Brevi dialoghi a coppie.</p>	<p>Interagire usando un linguaggio semplice ma corretto e adeguato alla situazione</p>	<p>Interagire usando un linguaggio semplice ma generalmente corretto</p>	<p>Produrre semplici messaggi orali comprensibili e abbastanza corretti</p>	<p>Produrre semplici messaggi orali abbastanza comprensibili</p>
<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p>		<p>-Scrivere semplici testi su argomenti conosciuti utilizzando ortografia e strutture morfosintattiche accettabilmente corrette.</p>	<p>Esecuzione guidata di brevi testi relativi agli ambiti linguistici trattati.</p> <p>Risposta a domande -Dialoghi su traccia -Redazione brevi testi</p> <p>Utilizzo di materiale per l'autovalutazione</p>	<p>Produrre brevi testi scritti usando lessico e strutture nel complesso corretti</p>	<p>Produrre brevi testi scritti usando lessico semplice e strutture di base</p>	<p>Produrre brevi e semplici testi scritti usando strutture elementari</p>	<p>Produrre brevi e semplici testi scritti anche con qualche errore</p>

**RIFLESSIONE SULLA
LINGUA E
SULL'APPRENDIMENTO**
Stabilire relazioni tra
elementi linguistico-
comunicativi

-Conoscere le
strutture
grammaticali e
lessicali necessarie
allo svolgimento
delle azioni
comunicative.

-Riconoscere i propri
errori e il proprio
modo di apprendere.

Riflessione
grammaticale con
metodo deduttivo ed
elaborazione di schemi

FRANCESE							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA(A1/A2)*			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPRESIONE ORALE (ascolto)	Ambiti lessicali: <ul style="list-style-type: none"> • La città e i negozi • Lavori domestici • Tempo atmosferico • Le vacanze • Il corpo umano • La posta • La stazione 	-Comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti noti.	-Ascolto di testi registrati -uso della lingua straniera in classe -visione di filmati - Esercizi di comprensione orale: - completamento, - scelta multipla, - vero/falso	Comprendere messaggi orali in modo completo e dettagliato	Comprendere messaggi orali quasi integralmente	Comprendere messaggi orali in modo globale	Comprendere messaggi orali cogliendo solo le informazioni principali
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Strutture: <ul style="list-style-type: none"> • Comparativo e superlativo • Pronome ON • Pronomi personali • Pronomi relativi • Verbi in –ir • Aggettivi particolari • Passé composé 	-Comprendere semplici testi di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	-Lettura guidata di testi con domande chiuse o aperte -individuazione di parole chiave -formulazione di ipotesi su parole nuove -risposte a domande aperte -esercizi a scelta multipla, -esercizi di completamento.	Comprendere testi scritti di varia tipologia in modo completo e dettagliato	Comprendere testi scritti di varia tipologia quasi integralmente	Comprendere testi scritti di varia tipologia in modo globale	Comprendere testi scritti di varia tipologia in modo parziale

<p>PRODUZIONE ORALE (parlato)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imperfetto • Condizionale • Verbi irregolari 	<p>-Usare parole e frasi note per descrivere persone e luoghi e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità</p>	<p>Drammatizzazione di dialoghi memorizzati</p> <p>-lavori a coppie e in gruppo</p> <p>-conversazione in classe</p> <p>-esercizi di pronuncia e intonazione.</p> <p>-Esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati.</p> <p>-Risposta a domande.</p> <p>-Brevi dialoghi a coppie</p>	<p>Interagire autonomamente producendo messaggi orali adeguati alla situazione in conversazioni su argomenti noti</p>	<p>Interagire usando un linguaggio generalmente corretto in semplici conversazioni su argomenti noti</p>	<p>Produrre messaggi orali abbastanza comprensibili e corretti</p>	<p>Produrre messaggi orali abbastanza comprensibili anche se non del tutto corretti</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p>		<p>-Scrivere semplici testi per raccontare le proprie esperienze utilizzando ortografia e strutture morfosintattiche accettabilmente corrette.</p> <p>-Conoscere le strutture grammaticali e</p>	<p>-Esecuzione guidata di brevi testi relativi agli ambiti linguistici trattati</p> <p>-Risposta a domande</p> <p>-Dialoghi su traccia</p> <p>-Redazione brevi testi</p>	<p>Produrre testi scritti coerenti, con lessico strutture e funzioni corretti</p>	<p>Produrre testi scritti usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corretti</p>	<p>Produrre testi scritti usando lessico semplice, strutture e funzioni di base</p>	<p>Produrre brevi frasi e messaggi scritti usando strutture elementari</p>

**RIFLESSIONE SULLA
LINGUA E
SULL'APPRENDIMENT
O
(Stabilire relazioni tra
elementi linguistico-
comunicativi)**

lessicali
necessarie allo
svolgimento
delle azioni
comunicative.
-Riconoscere i
propri errori e il
proprio modo di
apprendere.

-Riflessione
grammaticale con
metodo deduttivo
ed elaborazione di
schemi.

-Utilizzo di
materiale per
l'autovalutazione

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENT O (Stabilire relazioni tra elementi linguistico- comunicativi)		lessicali necessarie allo svolgimento delle azioni comunicative. -Riconoscere i propri errori e il proprio modo di apprendere.	-Riflessione grammaticale con metodo deduttivo ed elaborazione di schemi. -Utilizzo di materiale per l'autovalutazione				
--	--	--	---	--	--	--	--