

SPAGNOLO							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA (A1)*			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPRESIONE ORALE (ascolto)	Ambiti lessicali: <ul style="list-style-type: none"> • Scuola • Famiglia • Colori • Forme di saluto • Descrizione di sé e di altri • La casa • Gli animali domestici 	-Comprendere parole e frasi elementari di uso molto frequente, relative a: presentazione personale, famiglia, scuola, oggetti di uso quotidiano, attività quotidiane.	-Ascolto di testi registrati -uso della lingua straniera in classe -visione di filmati Esercizi di comprensione orale: - -a completamento , -a scelta multipla, -vero/falso	Comprendere semplici messaggi orali in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici messaggi orali	Comprendere in modo globale semplici messaggi orali	Comprendere semplici messaggi orali cogliendo solo le informazioni principali
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Strutture: <ul style="list-style-type: none"> • Articoli determinativi e indeterminativi • Pronomi personali • Aggettivi possessivi • Verbi ser y tener • Forma interrogativa • Presente indicativo dei verbi di I coniugazione • Presente indicativo dei verbi di II coniugazione • Presente indicativo dei verbi di III coniugazione 	-Comprendere semplici testi quali lettere personali o brevi descrizioni relative ad ambiti semantici noti, utilizzando strategie opportune.	-Lettura guidata di testi con domande chiuse o aperte -individuazione di parole chiave -formulazione di ipotesi su parole nuove -Risposte a domande aperte, -esercizi a scelta multipla e di completamento	Comprendere semplici testi scritti in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici testi scritti	Comprendere in modo globale semplici testi scritti	Comprendere brevi e semplici testi scritti cogliendo solo le informazioni principali

	<ul style="list-style-type: none"> • Tener que + indicativo • La preposizione para • Il superlativo • Le preposizioni en y a • Muy/Mucho 						
<p>PRODUZIONE ORALE (parlato)</p>		<p>-Riprodurre i suoni della lingua e usare semplici frasi per descrivere persone, oggetti e attività quotidiane</p> <p>-Interagire in modo semplice, purché l'interlocutore sia disposto a ripetere, riformulare più lentamente quanto detto.</p> <p>-Formulare semplici domande sulle aree semantiche affrontate.</p>	<p>-Drammatizzazione di dialoghi memorizzati</p> <p>-lavori a coppie e in gruppo,</p> <p>-conversazione in classe</p> <p>-esercizi di pronuncia e Intonazione</p> <p>-Esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati</p> <p>-Risposta a domande</p> <p>-Brevi dialoghi a coppie</p>	<p>Interagire usando un linguaggio semplice ma corretto e adeguato alla situazione</p>	<p>Interagire usando un linguaggio semplice ma generalmente corretto</p>	<p>Produrre semplici messaggi orali comprensibili e abbastanza corretti</p>	<p>Produrre semplici messaggi orali abbastanza comprensibili</p>

SPAGNOLO							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA (A1)			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPRESIONE ORALE (ascolto)	Ambiti lessicali: <ul style="list-style-type: none"> • Azioni quotidiane • Strumenti musicali. • Negozi • Il corpo umano 	-Comprendere parole e frasi di uso frequente, relative a: attività quotidiane, interessi, indicazioni stradali, acquisti, alimentazione.	Ascolto di testi registrati Uso della lingua straniera in classe Visione di filmati Esercizi di comprensione orale: -a completamento , -a scelta multipla, -vero/falso	Comprendere semplici messaggi orali in modo completo	Comprendere quasi integralmente semplici messaggi orali	Comprendere in modo globale semplici messaggi orali	Comprendere semplici messaggi orali cogliendo solo le informazioni principali
		Strutture: <ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni articolate • Gerundio • Verbi irregolari • Verbi riflessivi • Espressioni di tempo • Il passato prossimo • Il passato remoto 	-Usare semplici frasi per parlare di se stessi e per descrivere attività quotidiane e tempo libero. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.	Drammatizzazione di dialoghi memorizzati Lavori a coppie e in gruppo. Conversazione in classe. Esercizi di pronuncia e intonazione. Esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati. Risposta a domande. Brevi dialoghi a coppie.	Interagire usando un linguaggio semplice ma corretto e adeguato alla situazione	Interagire usando un linguaggio semplice ma generalmente corretto	Produrre semplici messaggi orali comprensibili e abbastanza corretti
PRODUZIONE ORALE (parlato)							

SPAGNOLO							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA(A1/A2)*			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPRESIONE ORALE (ascolto)	Ambiti lessicali: <ul style="list-style-type: none"> • La città e i negozi • Lavori domestici • Tempo atmosferico • I punti cardinali • I mezzi di comunicazione • Le professioni • Padre e figli • Professori e studenti • Gli sport 	-Comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti noti.	-Ascolto di testi registrati -uso della lingua straniera in classe -visione di filmati - Esercizi di comprensione orale: - completamento, - scelta multipla, - vero/falso	Comprendere messaggi orali in modo completo e dettagliato	Comprendere quasi integralmente messaggi orali	Comprendere in modo globale messaggi orali	Comprendere messaggi orali cogliendo solo le informazioni principali
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Strutture: <ul style="list-style-type: none"> • Il passato prossimo • Il passato remoto • L'imperfetto • Forme impersonale • Futuro semplice • Condizionale 	-Comprendere semplici testi di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	-Lettura guidata di testi con domande chiuse o aperte -individuazione di parole chiave -formulazione di ipotesi su parole nuove -risposte a domande aperte -esercizi a scelta multipla, -esercizi di completamento.	Comprendere testi scritti di varia tipologia in modo completo e dettagliato	Comprendere testi scritti di varia tipologia quasi integralmente	Comprendere testi scritti di varia tipologia in modo globale	Comprendere testi scritti di varia tipologia in modo parziale

<p>PRODUZIONE ORALE (parlato)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbi ed espressioni per dare opinioni • Traer/Llevar • Ir / Venir • Preguntar/ Pedir 	<p>-Usare parole e frasi note per descrivere persone e luoghi e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità</p>	<p>Drammatizzazione di dialoghi memorizzati</p> <p>-lavori a coppie e in gruppo</p> <p>-conversazione in classe</p> <p>-esercizi di pronuncia e intonazione.</p> <p>-Esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati.</p> <p>-Risposta a domande.</p> <p>-Brevi dialoghi a coppie</p>	<p>Interagire autonomamente e producendo messaggi orali adeguati alla situazione su argomenti noti</p>	<p>Interagire usando un linguaggio generalmente corretto in semplici conversazioni su argomenti noti</p>	<p>Produrre messaggi orali abbastanza comprensibili e corretti</p>	<p>Produrre messaggi orali abbastanza comprensibili anche se non del tutto corretti</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p>		<p>-Scrivere semplici testi per raccontare le proprie esperienze utilizzando ortografia e strutture morfosintattiche e accettabili e corrette.</p> <p>-Conoscere le strutture</p>	<p>-Esecuzione guidata di brevi testi relativi agli ambiti linguistici trattati</p> <p>-Risposta a domande</p> <p>-Dialoghi su traccia</p> <p>-Redazione brevi testi</p>	<p>Produrre testi scritti coerenti con lessico, strutture e funzioni corretti</p>	<p>Produrre testi scritti usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corretti</p>	<p>Produrre testi scritti usando strutture e funzioni di base</p>	<p>Produrre brevi frasi e messaggi scritti usando strutture elementari</p>

**RIFLESSIONE SULLA
LINGUA E
SULL'APPRENDIMENT
O
(Stabilire relazioni tra
elementi linguistico-
comunicativi)**

grammaticali e
lessicali
necessarie allo
svolgimento
delle azioni
comunicative.
-Riconoscere i
propri errori e il
proprio modo
di apprendere.

-Riflessione
grammaticale con
metodo deduttivo
ed elaborazione di
schemi.

-Utilizzo di
materiale per
l'autovalutazione

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENT O (Stabilire relazioni tra elementi linguistico- comunicativi)		grammaticali e lessicali necessarie allo svolgimento delle azioni comunicative. -Riconoscere i propri errori e il proprio modo di apprendere.	-Riflessione grammaticale con metodo deduttivo ed elaborazione di schemi. -Utilizzo di materiale per l'autovalutazione				
--	--	--	---	--	--	--	--