

**STORIA**

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO B
<p><b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b></p> <p><b>USARE I DOCUMENTI</b></p> <p><b>CONOSCERE E CONCETTUALIZZARE</b></p> <p><b>ELABORARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE</b></p>	<p><b>-Gli organizzatori temporali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>successione</b></li> <li>○ <b>durata.</b></li> </ul> <p><b>-Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni).</b></p> <p><b>-Le tracce lasciate dal passare del tempo.</b></p>	<p>-Rappresentare graficamente fatti ed esperienze di vita personale.</p> <p>- Riconoscere relazioni di successione di eventi.</p> <p>- Conoscere ed ordinare eventi che si ripetono ciclicamente.</p> <p>- Conoscere la funzione e l'uso di semplici strumenti convenzionali per misurare il tempo.</p> <p>- Riconoscere mutamenti prodotti dal passare del tempo.</p> <p>-Individuare tracce e usarle per ricavare conoscenze sul passato personale.</p> <p>- Avviare la costruzione dei concetti</p>	<p>- Lettura di brevi storie con fatti in successione ( es. fiabe e favole classiche )</p> <p>- Riordinamento di immagini e/o vignette relative ai fatti in successione delle fiabe o fatti di vita quotidiana ( es. la mia giornata ...)</p> <p>- Attività orali guidate: ogni alunno racconta il proprio vissuto utilizzando le parole della successione.</p> <p>- Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare fatti in successione.</p> <p>- Utilizzo guidato del calendario della settimana, dei mesi, delle stagioni...</p> <p>- Ricerca di tracce e semplici documenti e/o oggetti inerenti il passato di ogni alunno.</p> <p>- Lettura guidata e collettiva dei documenti raccolti sul passato personale.</p>	<p>Utilizzare le categorie di successione, durata, contemporaneità per collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute con sicurezza ed in modo appropriato.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni degli oggetti nel tempo in modo sicuro.</p>	<p>Utilizzare le categorie di successione, durata, contemporaneità per collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute in modo adeguato e rispondente alla richiesta.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni degli oggetti nel tempo in modo adeguato.</p>	<p>Utilizzare le categorie di successione, durata, contemporaneità per collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni degli oggetti nel tempo.</p>	<p>Utilizzare le categorie di successione, durata, contemporaneità per collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni degli oggetti nel tempo con la guida dell'insegnante.</p>

		<p>fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Elaborare conoscenze mediante disegni e schemi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Attività di riflessione su famiglia e gruppo.</li><li>- Realizzazione e completamento di disegni e schemi relativi alle conoscenze acquisite.</li></ul>				
--	--	---	---	--	--	--	--

STORIA							
SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Indicatori temporali.</li> <li>-Concetto di periodizzazione. (riferito alla storia personale)</li> <li>-Fonti di diverso genere.</li> <li>-Rapporti di contemporaneità e causalità tra fatti e situazioni.</li> <li>-Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente semplici fatti narrati.</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.</li> <li>-Riconoscere relazioni di causa – effetto tra gli avvenimenti.</li> <li>-Utilizzare semplici strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.</li> <li>-Raccogliere e usare documenti concernenti la storia della propria vita personale per ricostruire il proprio passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di brevi storie con fatti in successione (es. fiabe e favole classiche )</li> <li>- Riordinamento di immagini e/o vignette relative ai fatti in successione e in contemporaneità.</li> <li>- Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare fatti in successione o in contemporaneità.</li> <li>- Attività orali, grafiche e scritte per la comprensione del concetto causa-effetto.</li> <li>- Utilizzo guidato del calendario della settimana, dei mesi, delle stagioni...</li> <li>- Costruzione dell'orologio; attività orali</li> </ul>	<p>Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando in modo sicuro ed appropriato gli indicatori temporali</p> <p>Effettuare con sicurezza semplici ricostruzioni della propria storia e del proprio ambiente di vita utilizzando in modo appropriato diversi tipi di fonti storiche</p>	<p>Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando in modo adeguato e rispondente alla richiesta gli indicatori temporali</p> <p>Effettuare ricostruzioni della propria storia e del proprio ambiente di vita in modo adeguato, utilizzando diversi tipi di fonti storiche</p>	<p>Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando gli indicatori temporali</p> <p>Effettuare semplici ricostruzioni della propria storia e del proprio ambiente di vita utilizzando diversi tipi di fonti storiche</p>	<p>Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando gli indicatori temporali con la guida dell'insegnante.</p> <p>Effettuare semplici ricostruzioni della propria storia e del proprio ambiente di vita con la guida dell'insegnante.</p>
<b>USARE I DOCUMENTI</b>							
<b>CONOSCERE E CONCETTUALIZZARE</b>							
<b>ELABORARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE</b>							

		<p>-Osservare e confrontare documenti, oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</p>	<p>e grafiche per la lettura dell'orologio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ricerca di tracce e documenti per ricostruire il passato di ogni alunno.</li><li>- Lettura guidata e collettiva dei documenti raccolti.</li><li>- Ricostruzione guidata della storia personale attraverso la lettura di diverse fonti raccolte, l'utilizzo di schemi e la linea del tempo.</li><li>- Costruzione di disegni e schemi per rappresentare le conoscenze acquisite.</li><li>- Attività orali guidate per raccontare fatti secondo i concetti temporali appresi attraverso l'utilizzo di una terminologia adeguata: i connettivi temporali e logici.</li></ul>				
--	--	--	---	--	--	--	--

STORIA							
SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Indicatori temporali.</li> <li>-Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</li> <li>-Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>- Definire durate temporali e usare strumenti appropriati per rappresentarle.</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività orali, grafiche e scritte per la comprensione del concetto causa-effetto.</li> <li>- Lettura e analisi guidata di testi informativi relativi ai periodi studiati.</li> <li>- Ricerca e analisi di parole e termini specifici riferiti a preistoria e protostoria.</li> </ul>	Collocare con sicurezza fatti e oggetti nel tempo utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando in modo adeguato gli indicatori temporali.	Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando gli indicatori temporali.	Collocare fatti e oggetti nel tempo utilizzando gli indicatori temporali con la guida dell'insegnante.
<b>USARE I DOCUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Concetto di periodizzazione.</li> <li>-Sistema di misura del tempo.</li> <li>-Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro dell'archeologo.</li> <li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato.</li> <li>- Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare fatti in successione o in contemporaneità.</li> <li>- Lettura guidata di tracce del passato: analisi di immagini di reperti, graffiti.</li> <li>- Lettura guidata di carte geo-storiche per ricavare informazioni specifiche.</li> </ul>	Effettuare con sicurezza semplici ricostruzioni di ambienti di vita vicini e lontani nello spazio e nel tempo utilizzando in modo appropriato le fonti storiche.	Effettuare semplici ricostruzioni di ambienti di vita vicini e lontani nello spazio e nel tempo utilizzando in modo adeguato le fonti storiche.	Effettuare semplici ricostruzioni di ambienti di vita vicini e lontani nello spazio e nel tempo utilizzando fonti storiche.	Effettuare semplici ricostruzioni di ambienti di vita vicini e lontani nello spazio e nel tempo utilizzando fonti storiche con la guida dell'insegnante.
				Utilizzare con sicurezza la linea del tempo, per collocare fatti,	Utilizzare in modo adeguato la linea del tempo, per	Utilizzare la linea del tempo, per collocare fatti, eventi o	Utilizzare la linea del tempo, per collocare fatti, eventi o

<p><b>CONOSCERE E CONCETTUALIZZARE</b></p> <p><b>ELABORARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE</b></p>	<p><b>-Miti e leggende delle origini.</b></p> <p><b>-Le esperienze umane preistoriche: la comparsa dell'uomo, i cacciatori delle epoche glaciali, la rivoluzione neolitica e l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato e primi commerci.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria.</li> <li>- Elaborare i concetti fondamentali della storia: gruppo, regole, ambiente, bisogni...</li> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storici significativi mettendo a fuoco gli aspetti essenziali e comuni.</li> <li>- Individuare analogie e/o differenze fra quadri storico - sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (confronto tra gruppi umani preistorici e società di cacciatori oggi esistenti).</li> <li>-Elaborare conoscenze mediante schemi.</li> <li>- Raccontare i fatti studiati cercando di utilizzare un lessico specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione guidata di mappe concettuali per la sintesi di quadri storici.</li> <li>- Costruzione guidata di mappe e schemi per la rielaborazione orale degli argomenti studiati.</li> <li>-Esposizione orale dei contenuti appresi con l'utilizzo di una terminologia specifica.</li> <li>- Visione e riflessione guidata di filmati, documentari storici e altro materiale multimediale relativo ai periodi storici studiati.</li> <li>- Eventuali visite didattiche a musei, luoghi di interesse e partecipazione a laboratori didattici.</li> </ul>	<p>eventi o periodi storici.</p> <p>Raccontare gli argomenti studiati utilizzando con sicurezza la terminologia appropriata.</p>	<p>collocare fatti, eventi o periodi storici.</p> <p>Raccontare gli argomenti studiati utilizzando in modo adeguato la terminologia appropriata.</p>	<p>periodi storici.</p> <p>Raccontare gli argomenti studiati.</p>	<p>periodi storici. Con la guida dell'insegnante.</p> <p>Raccontare gli argomenti studiati con semplicità.</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

STORIA							
SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b>  <b>USARE I DOCUMENTI</b>  <b>CONOSCERE E CONCETTUALIZZARE</b>  <b>ELABORARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE</b>	<p><b>-In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, scegliere fatti, personaggi esemplari evocativi di valori, eventi ed istituzioni caratterizzanti:</b></p> <p><b>-la maturità delle grandi civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina);</b></p> <p><b>-le civiltà fenicia e giudaica e delle popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica;</b></p> <p><b>- le origini della civiltà greca.</b></p>	<p>-Rappresentare graficamente e verbalmente semplici fatti narrati.</p> <p>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Riconoscere relazioni di causa – effetto tra gli avvenimenti.</p> <p>-Utilizzare la linea del tempo.</p> <p>-Osservare e confrontare documenti, oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</p>	<p>- Lettura e analisi guidata di testi informativi relativi ai periodi studiati.</p> <p>- Ricerca e analisi di parole e termini specifici riferiti ai periodi e alle civiltà studiate.</p> <p>- Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare fatti in successione o in contemporaneità fatti relativi alle civiltà studiate.</p> <p>- Lettura guidata di tracce e documenti del passato.</p> <p>- Lettura guidata di carte geostoriche e carte tematiche per ricavare informazioni storiche.</p> <p>- Uso di mappe concettuali e parole-chiave.</p> <p>- Utilizzo di materiale audiovisivo (filmati, documentari..)</p> <p>- Eventuali visite didattiche a musei, luoghi di interesse,</p>	<p>Collocare con sicurezza fatti e oggetti nel tempo e nello spazio, individuando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori.</p> <p>Riconoscere gli aspetti caratterizzanti dei diversi quadri delle civiltà dell'antichità.</p> <p>Acquisire la consapevolezza delle radici storiche e</p>	<p>Collocare in modo adeguato fatti e oggetti nel tempo e nello spazio, individuando i principali nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori.</p> <p>Riconoscere i principali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità.</p> <p>Confrontare ciò che riporta alle radici storiche e</p>	<p>Collocare in modo adeguato fatti e oggetti nel tempo e nello spazio.</p> <p>Riconoscere alcuni aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità</p> <p>Operare semplici confronti tra ciò che</p>	<p>Collocare fatti e oggetti nel tempo e nello spazio con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconoscere alcuni aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità con la guida dell'insegnante.</p> <p>Operare semplici confronti tra ciò che</p>

			partecipazione a laboratori didattici e mostre tematiche.	culturali che legano al passato la realtà attuale.  Raccontare i fatti studiati utilizzando con sicurezza la terminologia appropriata.	culturali del passato alla realtà attuale.  Raccontare i fatti studiati utilizzando in modo adeguato la terminologia appropriata.	riporta alle radici storiche e culturali del passato ad alcuni elementi della realtà attuale.  Raccontare i fatti studiati.	riporta alle radici storiche e culturali del passato con alcuni elementi della realtà attuale con la guida dell'insegnante.  Raccontare i principali fatti studiati. Con la guida dell'insegnante.
--	--	--	---	--	---	---	--

STORIA							
SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b>  <b>USARE I DOCUMENTI</b>  <b>CONOSCERE E CONCETTUALIZZARE</b>  <b>ELABORARE ED ESPORRE LE CONOSCENZE STORICHE</b>	<p><b>-In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, scegliere fatti, personaggi esemplari evocativi di valori, eventi e istituzioni caratterizzanti:</b></p> <p><b>-la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina.</b></p> <p><b>-la civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero.</b></p> <p><b>-la nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.</b></p>	<p>- Organizzare le informazioni relative ad una civiltà attraverso l'utilizzo di mappe concettuali e semplici categorie comuni alle varie civiltà.</p> <p>- Usare la cronologia storica secondo la linea del tempo (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</p> <p>- Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio</p> <p>- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura per la comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>- Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate , individuarne le relazioni di successione e contemporaneità.</p>	<p>- Lettura e analisi guidata di testi informativi relativi ai periodi studiati.</p> <p>- Costruzione guidata di mappe mentali e concettuali per la sintesi di quadri storici.</p> <p>- Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare fatti in successione o in contemporaneità fatti relativi alle civiltà studiate.</p> <p>- Lettura guidata di tracce e documenti del passato: analisi di immagini o foto relative a reperti, graffiti, scritte, documenti storici, luoghi archeologici, monumenti...</p> <p>- Lettura guidata di carte geostoriche e carte tematiche per ricavare informazioni specifiche.</p> <p>- Costruzione guidata di schemi per la rielaborazione orale degli argomenti studiati.</p> <p>- Rielaborazioni orali relative alle civiltà studiate utilizzando</p>	<p>Collocare con sicurezza fatti e oggetti nel tempo e nello spazio, individuando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori.</p> <p>Riconoscere in modo sicuro le tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne consapevolmente l'importanza del patrimonio artistico culturale.</p>	<p>Collocare in modo adeguato fatti e oggetti nel tempo e nello spazio, individuando i principali nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori.</p> <p>Riconoscere in modo adeguato le tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza del patrimonio artistico culturale.</p>	<p>Collocare i principali fatti e oggetti nel tempo e nello spazio con alcune indicazioni del docente.</p> <p>Riconoscere le principali tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza del patrimonio artistico culturale con alcune indicazioni del docente.</p>	<p>Collocare fatti e oggetti nel tempo e nello spazio con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconoscere semplici tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza del patrimonio artistico culturale con la costante guida del docente.</p>

	<p><b><i>Il contado del Seprio – Il borgo</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare rappresentazioni concettuali sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>- Elaborare in forma scritta gli argomenti e le tematiche storiche studiate, seguendo schemi o mappe condivisi.</li> <li>- Ricavare e produrre informazioni storiche da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici (anche consultando testi di genere diverso, manualistici e non).</li> <li>- Esporre informazioni su una tematica storica studiata presentando in modo chiaro e logico l'argomento, utilizzando il lessico specifico.</li> </ul>	<p>mappe date dall'insegnante e lessico specifico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di mappe e schemi per rielaborazioni scritte collettive (testi informativi).</li> <li>- Rielaborazioni scritte autonome su fatti storici studiati secondo un ordine prestabilito o una mappa data dall'insegnante.</li> <li>- Visione e riflessione guidata di filmati, documentari storici e altro materiale multimediale relativo ai periodi storici studiati.</li> <li>- Eventuali visite didattiche a musei, mostre tematiche, luoghi di particolare interesse e partecipazione a laboratori didattici.</li> </ul>	<p>Riconoscere in modo sicuro gli aspetti caratterizzanti dei diversi quadri delle civiltà dell'antichità.</p> <p>Acquisire la consapevolezza a delle radici storiche e culturali che legano al passato la realtà attuale.</p> <p>Conoscere in modo sicuro e approfondito le società studiate e individuare le relazioni tra i gruppi umani</p>	<p>Riconoscere in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti dei quadri delle civiltà dell'antichità.</p> <p>Confrontare in modo adeguato ciò che riporta alle radici storiche e culturali del passato alla realtà attuale.</p> <p>Conoscere in modo adeguato le società studiate e individuare le relazioni tra i gruppi umani</p>	<p>Riconoscere gli aspetti principali dei quadri di civiltà dell'antichità con alcune indicazioni del docente.</p> <p>Operare semplici confronti tra ciò che riporta alle radici storiche e culturali del passato ad alcuni elementi della realtà attuale, con alcune indicazioni del docente.</p> <p>Conoscere gli aspetti principali delle società studiate con alcune indicazioni del docente.</p>	<p>Riconoscere i fondamentali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità con la costante guida dell'insegnante.</p> <p>Operare semplici confronti tra ciò che riporta alle radici storiche e culturali del passato con alcuni elementi della realtà attuale con la costante guida dell'insegnante.</p> <p>Conoscere gli aspetti principali delle società studiate con la costante guida del docente.</p>
--	---	---	--	---	--	---	--

				<p>e contesti spaziali.</p> <p>Rielaborare ed esporre i fatti studiati con sicurezza utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>e contesti spaziali.</p> <p>Esporre i fatti studiati in modo adeguato, utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Raccontare i principali fatti studiati seguendo alcune indicazioni del docente.</p>	<p>Raccontare i principali fatti studiati con la costante guida dell'insegnante.</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

STORIA							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>USARE LE FONTI PER RICAVARE INFORMAZIONI</b>	<p><b>-I diversi tipi di fonte: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.</b></p> <p><b>-Il concetto di periodizzazione.</b></p> <p><b>-Il proprio manuale come fonte di informazioni.</b></p>	<p>-Con la guida dell'insegnante, leggere alcune fonti letterarie, iconografiche e cartografiche per ricavare semplici informazioni.</p> <p>-Individuare un tema; disporre cronologicamente alcune informazioni sulla linea del tempo.</p> <p>-Utilizzare la rete web per reperire informazioni.</p> <p>-Organizzare in testi le informazioni storiche ricavate dalle fonti utilizzate.</p>	<p>-Lettura e analisi guidata del testo e di documenti relativi ai periodi studiati</p> <p>-Ricerca e analisi di parole e termini specifici con graduale ampliamento del lessico storico specifico</p> <p>-Costruzione di mappe concettuali per la sintesi di quadri storici</p> <p>-Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare i fatti storici in successione e/o in contemporaneità</p> <p>-Lettura guidata di carte geostoriche e carte tematiche per ricavare semplici</p>	Ricavare in autonomia informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo.	Ricavare informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo seguendo uno schema.	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo con la guida dell'insegnante

			<p>informazioni</p> <p>-Costruzione guidata di scalette e schemi per la rielaborazione orale degli argomenti studiati</p> <p>-Visione e riflessione guidata di filmati, documenti storici, e altro materiale iconico relativo ai periodi storici studiati</p> <p>-Rielaborazione scritta dei fatti storici studiati secondo un ordine prestabilito o seguendo una mappa data</p>				
<p><b>ORGANIZZARE I FENOMENI STORICI E GLI EVENTI</b></p>	<p><b>-Riferimenti a: Età classica, Impero arabo-islamico, Europa carolingia, Europa dell'anno mille, il Basso medioevo: le crociate, l'Età comunale, le Signorie e i Principati.</b></p>	<p>-Collocare secondo le coordinate spazio-temporali fatti e fenomeni storici affrontati.</p> <p>-Mettere in relazione i vari aspetti dell'organizzazione delle società.</p> <p>-Riconoscere nelle linee essenziali, le linee evolutive</p>		<p>Organizzare in modo autonomo le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo. Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite</p>	<p>Organizzare le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo. Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzare semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo. Formulare semplici ipotesi sulla base delle</p>	<p>Organizzare semplici informazioni e dati storici tratti da fonti fornite dall'insegnante. Con la guida dell'insegnante formulare semplici ipotesi</p>

		<p>generali e i processi di trasformazione di alcuni fenomeni storici individuando le permanenze e i mutamenti.</p> <p>-Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>		<p>Selezionare e organizzare con padronanza le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>conoscenze acquisite. Organizzare informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>sulla base delle conoscenze acquisite e organizzare informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.</p>
<p><b>COGLIERE RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI TRA FENOMENI STORICI</b></p>	<p><b>-Fenomeni ed eventi storici: villaggio, città, divisione del lavoro, monarchia, impero, stato, repubblica.</b></p> <p><b>-Il patrimonio culturale italiano.</b></p>	<p>-Confrontare fenomeni: individuare semplici relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni.</p> <p>-Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani ed europei.</p> <p>-Conoscere alcuni elementi del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>-Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni semplici problemi di convivenza civile.</p>		<p>Conoscere e comprendere aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Con la guida dell'insegnante conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale</p>

<p><b>ARGOMENTARE SU CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI</b></p>	<p><b>-Il lessico specifico della disciplina relativo al periodo studiato.</b></p>	<p>-Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale e appropriato.          -Esporre le conoscenze in modo essenziale operando collegamenti.          -Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche, cartacee e digitali.          -Ricostruire con la mediazione dell'insegnante alcuni periodi della storia locale utilizzando documenti e testimonianze.          -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>		<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti</p>	<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale e appropriato</p>	<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio adeguato.</p>	<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale.</p>
--	--	---	--	--	---	--	--

<b>STORIA</b>							
<b>SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA</b>							
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<b>DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA</b>			
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>LIVELLO AVANZATO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>USARE LE FONTI PER RICAVARE INFORMAZIONI</b>	<p><b>-I diversi tipi di fonte: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.</b></p> <p><b>-Il concetto di periodizzazione.</b></p> <p><b>-Il proprio manuale come fonte di informazioni.</b></p> <p><b>-Le caratteristiche dei testi divulgativi e multimediali</b></p>	<p>-Con la guida dell'insegnante, leggere alcune fonti letterarie, iconografiche e cartografiche per ricavare semplici informazioni.</p> <p>-Individuare un tema; disporre cronologicamente alcune informazioni sulla linea del tempo.</p> <p>-Utilizzare la rete web per reperire informazioni.</p> <p>-Organizzare in testi le informazioni storiche ricavate dalle fonti utilizzate.</p>	<p>-Lettura e analisi guidata del testo e di documenti relativi ai periodi studiati</p> <p>-Ricerca e analisi di parole e termini specifici con graduale ampliamento del lessico storico specifico</p> <p>-Costruzione di mappe concettuali per la sintesi di quadri storici</p> <p>-Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare i fatti storici in successione e\o in contemporaneità</p> <p>-Lettura guidata di carte geostoriche e carte tematiche per ricavare semplici informazioni</p>	Ricavare in autonomia informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo.	Ricavare informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo seguendo uno schema.	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo con la guida dell'insegnante

			<p>-Costruzione guidata di scalette e schemi per la rielaborazione orale degli argomenti studiati</p> <p>-Visione e riflessione guidata di filmati, documenti storici, e altro materiale iconico relativo ai periodi storici studiati</p> <p>-Rielaborazione scritta dei fatti storici studiati secondo un ordine prestabilito o seguendo una mappa data</p>				
<p><b>ORGANIZZARE I FENOMENI STORICI E GLI EVENTI</b></p>	<p><b>-Riferimenti a:</b>  <b>-Umanesimo e Rinascimento</b>  <b>-L'età delle scoperte geografiche</b>  <b>-La Riforma protestante e la Controriforma cattolica</b>  <b>-Monarchia assoluta e Monarchia costituzionale</b>  <b>-Illuminismo</b>  <b>-Rivoluzioni americana ed</b></p>	<p>-Selezionare e organizzare le informazioni con schemi, tabelle e grafici.          -Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.          -Collocare secondo le coordinate spazio-temporali fatti e fenomeni storici affrontati.          -Correlare i vari</p>		<p>Organizzare in modo autonomo le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo.          Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite          Selezionare e organizzare</p>	<p>Organizzare le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo.          Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.          Selezionare e organizzare le informazioni con mappe,</p>	<p>Organizzare semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo.          Formulare semplici ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzare semplici informazioni e dati storici tratti da fonti fornite dall'insegnante.          Con la guida dell'insegnante formulare semplici ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite e</p>

	<p><b>europea</b>  <b>-Impero Napoleonico</b>  <b>-La Restaurazione</b>  <b>-Dal Risorgimento all'Unità d'Italia</b>  <b>-All'origine degli Imperi coloniali</b></p>	<p>aspetti dell'organizzazione delle società studiate.  -Riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici individuando le permanenze e i mutamenti.  -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>		<p>con padronanza le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>schemi e tabelle.</p>	<p>Organizzare informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>organizzare informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.</p>
<p><b>COGLIERE RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI TRA FENOMENI STORICI</b></p>	<p><b>-I concetti di evento, contesto, fatto storico, classe sociale, borghesia, umanesimo, rivoluzione, capitalismo e socialismo</b></p> <p><b>-Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, in occasione di visite di studio a centri storici, musei e parchi</b></p>	<p>-Confrontare fenomeni: individuare semplici relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni.  -Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.  -Conoscere alcuni elementi del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.  -Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni semplici problemi di convivenza civile.</p>		<p>Conoscere e comprendere aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Con la guida dell'insegnante conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale</p>

<p><b>ARGOMENTARE SU CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI</b></p>	<p><b>-Il lessico specifico della disciplina relativo al periodo studiato.</b></p>	<p>-Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato.          -Esporre le conoscenze in modo essenziale operando collegamenti.          -Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche, cartacee e digitali.          -Ricostruire con la mediazione dell'insegnante alcuni periodi della storia locale utilizzando documenti e testimonianze.          -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>		<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti</p>	<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale e appropriato</p>	<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio adeguato.</p>	<p>Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale.</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

STORIA							
SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA							
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRATEGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA			
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>USARE LE FONTI PER RICAVARE INFORMAZIONI</b>	<p><b>-I diversi tipi di fonte: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.</b></p> <p><b>-Il concetto di periodizzazione.</b></p> <p><b>-Il proprio manuale come fonte di informazioni.</b></p> <p><b>-Le caratteristiche dei testi divulgativi e multimediali</b></p>	<p>-Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavando informazioni.</p> <p>-Riconoscere le diverse tipologie di fonti e i relativi linguaggi.</p> <p>-Individuare un tema e classificare cronologicamente e tematicamente le informazioni.</p> <p>-Formulare problemi, costruire ipotesi di ricerca e verificarle.</p> <p>-Attribuire una datazione e disporre cronologicamente le informazioni ricavate.</p> <p>-Ricostruire, con la mediazione dell'insegnante, alcuni</p>	<p>-Lettura e analisi guidata del testo e di documenti relativi ai periodi studiati</p> <p>-Ricerca e analisi di parole e termini specifici con graduale ampliamento del lessico storico specifico</p> <p>-Costruzione di mappe concettuali per la sintesi di quadri storici</p> <p>-Uso della linea del tempo per guidare gli alunni a riordinare i fatti storici in successione e/o in contemporaneità</p> <p>-Lettura guidata di carte geostoriche e carte tematiche per ricavare semplici informazioni</p>	Ricavare in autonomia informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo.	Ricavare informazioni e dati storici da fonti storiche di diverso tipo seguendo uno schema.	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo con la guida dell'insegnante

		<p>periodi della storia locale attraverso documenti e testimonianze dirette.</p> <p>-Individuare e analizzare fonti di vario tipo presenti sul territorio, attraverso visite guidate a luoghi storici.</p> <p>-Utilizzare la rete web per reperire informazioni, valutando l'attendibilità dei siti.</p>	<p>-Costruzione guidata di scalette e schemi per la rielaborazione orale degli argomenti studiati</p> <p>-Visione e riflessione guidata di filmati, documenti storici, e altro materiale iconico relativo ai periodi storici studiati</p> <p>-Rielaborazione scritta dei fatti storici studiati secondo un ordine prestabilito o seguendo una mappa data</p>				
<p><b>ORGANIZZARE I FENOMENI STORICI E GLI EVENTI</b></p>	<p><b>-Riferimenti a:</b>  <b>-Unificazione degli Stati europei</b>  <b>-Le rivoluzioni industriali, politiche e sociali</b>  <b>-Imperialismo e Colonialismo, - Neocolonialismo</b>  <b>-I conflitti mondiali</b>  <b>-I totalitarismi</b>  <b>-Nuovo assetto Europeo</b></p>	<p>-Selezionare e organizzare le informazioni con schemi, tabelle e grafici.</p> <p>-Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>-Collocare secondo le coordinate spazio-temporali fatti e fenomeni storici affrontati.</p>		<p>Organizzare in modo autonomo le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo.</p> <p>Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite</p>	<p>Organizzare le informazioni e i dati storici tratti da fonti di diverso tipo.</p> <p>Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzare semplici informazioni e dati storici tratti da fonti di diverso tipo.</p> <p>Formulare semplici ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzare semplici informazioni e dati storici tratti da fonti fornite dall'insegnante.</p> <p>Con la guida dell'insegnante formulare semplici ipotesi sulla base delle conoscenze</p>

	<p><b>-Nascita dell'Italia repubblicana e democratica</b></p> <p><b>-Decolonizzazione - Guerra fredda, rivoluzioni culturali, nuove tensioni mondiali</b></p> <p><b>-Globalizzazione.</b></p>	<p>-Correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società studiate.</p> <p>-Riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici individuando le permanenze e i mutamenti.</p> <p>-Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>		<p>Selezionare e organizzare con padronanza le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>Organizzare informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.</p>	<p>acquisite e organizzare informazioni essenziali con mappe, schemi e tabelle.</p>
<p><b>COGLIERE RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI TRA FENOMENI STORICI</b></p>	<p><b>I concetti di: evento, contesto, fatto storico, problema storiografico, classe sociale, borghesia, rivoluzione, capitalismo e socialismo, globalizzazione, colonialismo, neocolonialismo.</b></p> <p><b>-Divario Nord e Sud del mondo e problematiche politiche-sociali-economiche</b></p> <p><b>-Aspetti del</b></p>	<p>-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>-Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>-Usare le conoscenze apprese per comprendere e contestualizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>-Confrontare fenomeni; individuare relazioni causali, temporali e spaziali tra</p>		<p>Conoscere e comprendere aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale</p>	<p>Con la guida dell'insegnante conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana, europea e mondiale</p>

	<b>patrimonio culturale italiano e dell'umanità, in occasione di visite di studio a musei, archivi, centri storici, biblioteche e parchi.</b>	i fenomeni.					
<b>ARGOMENTARE SU CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI</b>	<b>-Il lessico specifico della disciplina relativo al periodo studiato.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>-Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>-Esporre le conoscenze in modo coerente e strutturato, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>-Organizzare le informazioni e le ipotesi di ricerca nella produzione di un testo utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>		Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti	Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale e appropriato	Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio adeguato.	Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio essenziale.