RELIGIONE C	ATTOLICA						
			SCUOLA PRIMARIA – CLAS	SE PRIMA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI API	PRENDIMENTO	STRATEGIE DIDATTICHE	D	ESCRITTORI DEI LIV	ELLI DI COMPETENZ	.A
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	-Il valore del nome: identità personaleInsieme tutto è più bello: identità socialeLa bontà del mondo naturale ed umanoLa vita umana dono gratuito di Dio.	-Scoprire l'importanza e l'unicità di ognunoScoprire Dio creatore e Padre di tutti gli uominiRendersi conto del valore positivo dello stare insieme agli altriRiconoscere nella bellezza del mondo e della vita umana un dono gratuito di Dio Padre.	Attività ludica Esplorazione visiva dell'ambiente naturale ed umano. Riflessione guidata sulle origini delle realtà naturali. Narrazione del testo biblico. Produzioni grafico- pittoriche. Recitazione di testi poetici e canori. Esecuzione di schede operative. Proiezione video e attività multimediale.	Riconoscere le fasi della propria crescita, maturare le relazioni con gli altri con un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, scoprire la realtà naturale che lo circonda e riconoscere il creato come dono di Dio.	Riconoscere le fasi della propria crescita, maturare le relazioni con gli altri con un atteggiamento rispettoso, scoprire la realtà naturale che lo circonda e riconoscere il creato come dono di Dio.	Riconoscere le fasi della propria crescita, maturare le relazioni con gli altri, scoprire la realtà naturale che lo circonda e riconoscere il creato come dono di Dio.	Riconoscere le fasi della propria crescita, maturare le relazioni con gli altri, scoprire la realtà naturale che lo circonda e riconoscere il creato come dono di Dio con l'aiuto dell'insegnante e in maniera semplice.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come	-Gesù, un bambino come melo ho molti amiciGesù è un amico specialelo vivo in una famiglia; tante famiglie nel mondo.	-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. -Descrivere l'ambiente della vita di Gesù attraverso un confronto tra la	Riflessione guidata sul contesto storico- geografico della Palestina antica. Narrazione del testo biblico. Interazioni verbali guidate.	Descrivere gli aspetti fondamentali della vita quotidiana di Gesù attuando comportamenti congruenti con il suo	Descrivere gli aspetti fondamentali della vita quotidiana di Gesù attuando comportamenti congruenti con	Descrivere gli aspetti fondamentali della vita quotidiana di Gesù scoprendo comportamenti congruenti con	Descrivere, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti fondamentali della vita quotidiana di Gesù.

tale testimoniato dai cristiani.	-La famiglia di Gesù. Io incontro tanta genteGli incontri di Gesù sono un esempioConcetto di miracoloConcetto di parabola	vita quotidiana nella Palestina ed il proprio vissuto. -Percepire l'universalità del messaggio di Gesù, "buono" per tutti gli uomini.	Produzioni grafico- pittoriche. Attività grafico- manipolative. Esecuzione di schede operative. Proiezione video e attività multimediale.	messaggio e confrontandoli con il proprio ambiente.	il suo messaggio.	il suo messaggio.	
LA BIBBIA E IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà delle tradizioni popolari.	-I segni del Natale nell'ambienteConcetto di dono gratuitoLa storia evangelica del NataleIl valore della nascitaI simboli della Pasqua nell'ambienteLa primavera: il risveglio della naturaStoria evangelica della PasquaIl concetto di Resurrezione.	-Individuare i segni della festa del Natale nell'ambienteRiconoscere che Gesù è il dono più grande che Dio ha fatto agli uominiComprendere il valore dei doni che si scambiano a Natale.  -Conoscere il significato di alcuni simboli pasqualiScoprire come ogni primavera la natura si risveglia per una nuova vita.	Osservazione dell'ambiente sociale e dei suoi segni. Conversazione guidata. Lettura di brani evangelici. Schede strutturate. Attività grafico-pittorica. Drammatizzazioni. Attività multimediali e recitative. Proiezione video Attività recitative di testi poetici. Lavoretti.	Riconoscere i simboli che caratterizzano Natale e Pasqua, conoscendone gli episodi principali, riflettendo sul valore di tali feste e spiegandone il significato religioso.	Riconoscere i simboli che caratterizzano Natale e Pasqua, conoscendone gli episodi principali, riflettendo sul valore di tali feste.	Riconoscere i simboli che caratterizzano Natale e Pasqua, conoscendone gli episodi principali.	Riconoscere, con l'aiuto dell'insegnante, i simboli che caratterizzano Natale e Pasqua, conoscendone gli elementi essenziali degli episodi principali.

		-Conoscere l'evento della Pasqua e comprenderne il significato.					
I VALORI ETICI E RELIGIOSI  Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Il quartiere: gli edificiL'edificio chiesa: gli elementi esterniGli elementi presenti all'interno della ChiesaLa moschea e la sinagoga: luoghi di preghiera non cristianiUn giorno speciale per i CristianiUn giorno speciale per ebrei e musulmani.	-Imparare a distinguere edifici diversi nel proprio ambiente di vitaRiconoscere gli elementi esterni ed interni di una chiesaScoprire che, oltre alla chiesa ci sono altri luoghi di culto non cristianiScoprire che i cristiani si radunano in chiesa ogni domenica per celebrare la messa.	Eventuale uscita didattica nel quartiere: osservazione dell'ambiente sociale e dei suoi segni. Conversazione guidata. Attività grafico- manipolative. Schede strutturate. Lettura di immagini	Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera e individuarne tutti gli elementi che la costituiscono.	Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera e individuarne gli elementi che la costituiscono.	Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera e individuarne gli elementi fondamentali.	Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera e individuarne, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi fondamentali.

			RELIGIONE CATTOLI	CA			
		SCU	OLA PRIMARIA – CLASSE SE	CONDA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI A	PPRENDIMENTO	STRATEGIE DIDATTICHE		SCRITTORI DEI LIV	ELLI DI COMPETEI	
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
DIO E L'UOMO Comprendere i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio, affidato alle responsabilità dell'uomo.	-La bontà, varietà e utilità delle opere createFrancesco, il santo che amava ogni creatura animata e inanimataComportamenti di tutela e rispetto del creato.	-Apprezzare l'armonia e la bellezza del creato, opera di Dio Padre, riconoscendone il valoreConoscere significative figure di cristiani come esempi di tutela e amore per il creatoSviluppare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.	Riflessione guidata sul valore della realtà naturale e umana. Analisi di testi poetici e recitazione. Ascolto e rielaborazione di testi narrativi con finalità etico-educativa ( es: "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare"). Esecuzione di schede operative. Attività grafico pittoriche. Attività canora. Proiezione video e attività multimediale.	Imparare a vedere la realtà circostante cogliendone gli elementi significativi, riconoscendo che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.	Imparare a vedere la realtà circostante cogliendone gli elementi significativi, riconoscendo che Dio è Creatore e Padre.	Imparare a vedere la realtà circostante cogliendone gli elementi più significativi, riconoscendo Dio come Creatore e Padre.	Imparare a vedere la realtà circostante cogliendone, in maniera essenziale, gli elementi significativi, riconoscendo Dio come Creatore e Padre, con l'aiuto dell'insegnante.
LA BIBBIA, LE FONTI E IL LINGUAGGIO RELIGIOSO 1- Conoscere Gesù di Nazareth,	-Le origini del primo presepeSignificato del tempo di AvventoLa storia biblica del Natale.	-Scoprire l'origine della tradizione del presepe. -Comprendere il significato cristiano dell'ambiente.	Narrazione dell'origine del Presepe. Attività grafico- pittoriche e manipolative. Narrazione della storia evangelica della nascita	Conoscere gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù,	Conoscere gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di	Conoscere gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della	Conoscere, con l'aiuto dell'insegnante, gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e

Emmanuele e	-La visita dei	-Conoscere la storia	di Gesù e della visita dei	riconoscendone	Gesù,	Pasqua di	della Pasqua di
Messia e come	magi, i loro doni e	evangelica del	Magi.	un messaggio	intuendone il	Gesù.	Gesù.
tale testimoniato	il segno della	primo Natale.	Analisi e riproduzione di	di salvezza e di	messaggio di		
dai cristiani.	stella.	-Riconoscere nella	opere d'arte.	speranza per i	salvezza e di		
2- Conoscere	-Opere d'arte	visita dei Magi la	Analisi di testi poetici e	cristiani.	speranza per		
Gesù di	sulla Natività.	realtà di Gesù quale	recitazione.		i cristiani.		
Nazareth,	-La terra di Gesù.	figlio di Dio.	Esecuzione di schede				
Emmanuele e	-L'abitazione e gli	-Conoscere le	operative.				
Messia	oggetti.	caratteristiche	Proiezione video e				
crocifisso e	-La chiamata alla	principali	attività multimediale.				
risorto e come	conversione.	dell'ambiente in cui	Riflessione guidata sui				
tale	-I miracoli di	è vissuto Gesù nella	rapporti spazio-				
testimoniato	Gesù.	sua infanzia.	temporali.				
dai cristiani.	-La parabola del	-Confrontare la	Ascolto e				
3- Ascoltare,	Padre Buono.	propria vita con	comprensione di				
leggere e saper	-Una storia per	quella di Gesù	racconti evangelici.				
riferire alcune	comprendere	individuandone la	Esecuzione di schede				
pagine bibliche	l'amore del	storicità.	operative.				
fondamentali	Padre.	-Comprendere che i	Ascolto e				
tra cui gli	-II Vangelo di	miracoli sono segni	rielaborazione di testi				
episodi chiave	Pasqua.	dell'amore di Dio,	narrativi.				
dei racconti	-L'evento della	verso tutti gli esseri	Attività grafico-				
evangelici.	risurrezione.	umani,	pittoriche.				
4- Riconoscere	-II racconto	specialmente i più	Drammatizzazione.				
che la morale	biblico di	deboli e sofferenti.	Ascolto e comprensione				
cristiana si	Pentecoste.	-Conoscere Gesù	di racconti evangelici.				
fonda sul	-I simboli dello	attraverso i suoi	Esecuzione di schede				
comandamento	Spirito Santo:	insegnamenti.	operative.				
dell'amore di	fuoco e vento.	-Conoscere i	Ascolto e rielaborazione				
Dio e del		momenti salienti	di testi narrativi.				
prossimo come		della storia di	Attività canora.				
insegnato da		Pasqua.	Lettura e riproduzione				
Gesù.		-Riconoscere nella	di un'opera d'arte.				
		risurrezione di Gesù	Analisi di testi poetici e				
		un messaggio di	recitazione.				

		speranza e di salvezza per tutti i cristiani. -Comprendere che il dono dello Spirito Santo ha segnato l'inizio della Chiesa.	Attività grafico, pittoriche e manipolative. Proiezione video e attività multimediale.				
RELIGIOSI Individuare i tratti essenziali della Chiesa e riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana, la specificità del Padre Nostro.	-Il BattesimoLa Domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghieraElementi della chiesa: significato e funzioniLa preghiera cristiana: il Padre NostroEbrei e musulmani: la preghiera.	-Riconoscere la chiesa come luogo di incontro, comunione e preghiera dei credenti in Gesù CristoComprendere che con il sacramento del Battesimo inizia la vita cristianaConoscere gli elementi specifici di una chiesa e le rispettive funzioni liturgicheScoprire che in altri luoghi di culto si riuniscono comunità non cristianeMaturare rispetto per le altre religioni.	Interazione verbale sulla messa domenicale. Esecuzione di schede strutturate. Analisi del testo del Padre Nostro. Ricostruzione verbale del rito del Battesimo. Disegno spontaneo. Ascolto e comprensione di racconti evangelici. Esecuzione di schede operative. Attività graficopittoriche. Proiezione video e attività multimediale.	Riconoscere la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e i luoghi di culto delle altre comunità cristiane, maturando rispetto per le altre religioni.	Riconoscere la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e i luoghi di culto delle altre comunità cristiane, avviando la maturazione del rispetto per le altre religioni.	Riconoscere la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e i luoghi di culto delle altre comunità cristiane.	Riconoscere, in maniera essenziale e con l'aiuto dell'insegnante, la chiesa e i luoghi di culto della comunità non cristiane.

			RELIGIONE CATTO	OLICA			
			SCUOLA PRIMARIA – CLA				
COMPETENZE	OBIETTIVI DI A	APPRENDIMENTO	STRATEGIE DIDATTICHE	ı	DESCRITTORI DEI LIV	VELLI DI COMPETEN	ZA
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
DIO E L'UOMO  1-Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.  2-Ascoltare, leggere a saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione.	-Racconti mitologici sull'origine del mondoLe antiche religioni politeisteLa prima forma di monoteismoLa creazione del mondo nella GenesiL'origine dell'universo secondo la scienza e la religione.	-Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmoComprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modi e forme diversi.	Interazione verbale: chi ha creato l'universo. Narrazioni mitologiche. Ricerca sulle divinità delle antiche civiltà. Attività graficopittoriche. Narrazioni bibliche: la Creazione. Spiegazione del Big bang in rapporto alla Creazione. Schede operative di rielaborazione e sintesi. Proiezione di video e attività multimediale. Interazione verbale: tutto ha un'origine. Produzioni scritte di sintesi. Lettura ed analisi del passo del libro della Genesi. Osservazione ed esame della struttura biblica. Esecuzione di schede strutturate. Spiegazione orale. Disegni di sintesi.	Conoscere i tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi e gli elementi fondamentali dei racconti mitologici, riconoscendo in essi il tentativo di rispondere alle grandi domande sull'origine della vita e del cosmo.	Conoscere i tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi e gli elementi fondamentali dei racconti mitologici.	Conoscere discretamente i tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi e gli elementi fondamentali dei racconti mitologici.	Conoscere, con l'aiuto dell'insegnante, i tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi e gli elementi fondamentali dei racconti mitologici.

			Proiezione video e attività multimediale.				
LA BIBBIA E LE	-La scienza di	-Confrontare la	Lettura animata di brani	Comprendere il	Comprendere il	Comprendere il	Comprendere,
ALTRE FONTI	fronte al	risposta biblica e	biblici.	carattere	carattere	carattere	con l'aiuto
	problema	scientifica agli	Conversazione guidata	mitologico del	mitologico del	mitologico del	dell'insegnante,
1-Conoscere	dell'uomo e del	interrogativi	di approfondimento.	racconto	racconto	racconto	il carattere
la struttura e	cosmo.	sull'origine	Esecuzione di schede	biblico,	biblico,	biblico,	mitologico del
la	-La risposta	dell'universo e della	strutturate.	percependone	confrontando	confrontando	racconto biblico,
composizione	biblica in	vita umana	Produzioni di fumetti e	il valore	la risposta	la risposta	riconoscere nella
della Bibbia.	rapporto a	comprendendone il	testi scritti.	religioso per i	biblica e quella	biblica e quella	Bibbia il libro
2- Conoscere	quella	diverso piano	Allestimento cartelloni	cristiani,	scientifica;	scientifica;	sacro per i
Gesù il	scientifica.	intenzionale.	di sintesi.	confrontando	riconoscere	riconoscere	cristiani,
messia,	-La	-Riconoscere nella	Esecuzione di schede	la risposta	nella Bibbia il	nella Bibbia il	individuandone,
compimento	composizione	Bibbia la fonte	strutturate.	biblica e quella	libro sacro per i	libro sacro per i	in modo
delle	del testo biblico.	privilegiata della	Proiezione video e	scientifica;	cristiani,	cristiani,	semplice, la
promesse di	-La Bibbia e	religione ebraica e	attività multimediale.	riconoscere	individuandone	individuandone	struttura, il
Dio.	l'ebraismo.	cristiana.		nella Bibbia il	la struttura, il	la struttura, il	linguaggio e le
	-La tradizione	-Conoscere la		libro sacro per i	linguaggio e le	linguaggio e le	forme letterarie;
	orale e scritta.	struttura generale		cristiani,	forme	forme	conoscere, in
	-L'ispirazione	della Bibbia		individuandone	letterarie;	letterarie;	maniera
	divina del Testo	evidenziandone le		con sicurezza la	conoscere la	conoscere la	essenziale, la
	sacro.	parti rilevanti.		struttura, il	storia	storia	storia
	-L'Alleanza con i	-Comprendere che		linguaggio e le	dell'alleanza	dell'alleanza	dell'alleanza tra
	patriarchi di	la storia dei		forme	tra Dio e gli	tra Dio e gli	Dio e gli uomini,
	Israele.	Patriarchi nell'antico		letterarie;	uomini, nella	uomini, nella	nella storia dei
	-Le radici	Testamento è storia		conoscere la	storia dei	storia dei	patriarchi e dei
	storiche di	e identità di un		storia	patriarchi e dei	patriarchi e dei	profeti.
	ebraismo e	popolo		dell'alleanza	profeti.	profeti.	
	cristianesimo.	Identificare nel		tra Dio e gli			
	-La storia di	patto di alleanza		uomini, nella			
	Giuseppe e il	veterotestamentario		storia dei			
	disegno divino.	il nucleo originario		patriarchi e dei			
				profeti.			

	-La chiamata di Mosè e il valore del Decalogo. -I re d'Israele e il Tempio di Gerusalemme. -La caduta del regno e l'esilio babilonese.	della fede ebraica e cristianaConoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popoloApprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul SinaiRiconoscere nei primi Re d'Israele, uomini scelti da Dio, nella storia, per guidare il suo popolo.					
LA BIBBIA E IL LINGUAGGIO RELIGIOSO 1-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia crocifisso e risorto come tale testimoniato dai cristiani. 2- Cogliere attraverso alcune pagine	-Le profezie messianicheLa storia biblica del NataleI segni messianici nelle opere d'arte.  -La pasqua nell'antica e nuova alleanzaIl valore salvifico della resurrezione di Cristo.	-Rilevare nell'annuncio profetico la promessa del MessiaInterpretare nei racconti evangelici del Natale i segni della venuta del SalvatoreConoscere il messaggio evangelico in cui Gesù si manifesta con parole e opere.	Interazione verbale sul messaggio profetico. Letture animate di pagine bibliche. Analisi e riproduzione di opere d'arte sulla natività. Esecuzione di schede strutturate. Attività grafico, pittoriche e manipolative. Studio e recita di testi poetici e canori. Ricerca sulla Pesach.	Riconoscere nella nascita e nella Pasqua di Gesù il compimento e la realizzazione delle promesse di Dio al suo popolo, individuando con sicurezza documenti biblici e storici.	Riconoscere nella nascita e nella Pasqua di Gesù il compimento e la realizzazione delle promesse di Dio al suo popolo, individuando documenti biblici e storici.	Riconoscere nella nascita e nella Pasqua di Gesù il compimento e la realizzazione delle promesse di Dio al suo popolo.	Riconoscere nella nascita e nella Pasqua di Gesù il compimento e la realizzazione delle promesse di Dio al suo popolo, con l'aiuto dell'insegnante

degli "Atti	-Individuare nella	Conversazione guidata
degli	Pasqua ebraica gli	sul valore della
Apostoli", la	elementi di	risurrezione.
vita della	continuità ed	Proiezione video e
chiesa delle	alterità con la	attività multimediale.
origini.	Pasqua cristiana.	
	-Comprendere che	
	la Resurrezione di	
	Gesù rappresenta il	
	compimento ultimo	
	del disegno divino	
	di salvezza.	
	-Conoscere gli stili	
	di vita delle prime	
	comunità cristiane e	
	i valori comunitari:	
	accoglienza,	
	condivisione e	
	solidarietà.	

			RELIGIONE CATTO	DLICA			
			SCUOLA PRIMARIA – CLASS	SE: QUARTA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI A	APPRENDIMENTO	STRATEGIE DIDATTICHE	D	ESCRITTORI DEI LIV	/ELLI DI COMPETENZ	Α
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
DIO E L'UOMO Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo	-La terra di GesùI gruppi socialiI rapporti di potereMentalità e cultura della Palestina di 20 secoli fa.	-Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storicheIndividuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.	Conversazione guidata. Lettura e comprensione. Schede strutturate. Attività pittorico- manipolative. Esame di carte geografiche. Visitazione virtuale dei luoghi geografici interessanti, nonché drammatizzazione multimediale dell'ambiente giudaico di ieri e di oggi. Proiezione video (DVD e documentari) inerenti il tema trattato.	Conoscere gli elementi tipici del paese in cui visse Gesù e le specificità degli usi e dei costumi dell'epoca, identificandone analogie e differenze con il proprio.	Conoscere gli elementi tipici del paese in cui visse Gesù e le specificità degli usi e dei costumi dell'epoca, confrontandol e con il proprio.	Conoscere gli elementi tipici del paese in cui visse Gesù e le specificità degli usi e dei costumi dell'epoca.	Conoscere, con l'aiuto dell'insegnante, alcuni elementi tipici del paese in cui visse Gesù e alcune specificità di usi e costumi dell'epoca.
LA BIBBIA E LE FONTI 1-Cogliere nella vita degli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	-Iter di formazione dei Vangeli. -Gli evangelisti: identità, opera e simboli. -Generi letterari: poetico, storico, normativo etc.	-Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. -Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù.	Narrazione esplicativa delle tappe di formazione dei Vangeli. Lettura e interpretazione dei testi evangelici. Esecuzione di schede strutturate. Verbalizzazioni scritte e orali.	Conoscere gli elementi fondamentali dei Vangeli canonici, sapendoli collocare cronologicamen te in un contesto	Conoscere gli elementi fondamentali dei Vangeli canonici, sapendoli collocare cronologicame nte in un contesto	Conoscere gli elementi fondamentali dei Vangeli canonici, sapendoli collocare cronologicamen te in un contesto storico	Conoscere, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi fondamentali dei Vangeli canonici, la loro struttura, i loro autori e il loro contenuto.

per un	-II Vangelo di	Individuare a partire	Analisi del Vangelo di	storico preciso,	storico	preciso, la loro	
personale	Natale: notizie	da significativi passi	Natale.	la loro	preciso, la loro	struttura, i loro	
progetto di	storiche.	evangelici, i	Lettura e comprensione	struttura, i loro	struttura, i	autori e il loro	
vita.	-II Natale	principali generi	di un'opera d'arte.	autori e il loro	loro autori e il	contenuto.	
2- Intendere	nell'arte	letterari della Bibbia.	Analisi di testi poetici e	contenuto,	loro		
il senso	pittorica.	-Interpretare i	recitazione.	cogliendo –	contenuto,		
religioso del	-Il Battesimo di	racconti evangelici	Attività grafico-	attraverso la	intuendo il		
Natale, a	Gesù e la	del natale secondo	pittoriche.	lettura di brani	cambiamento		
partire dalle	chiamata dei	una prospettiva	Conversazioni guidate di	evangelici - il	di vita che		
narrazioni	dodici.	storico-artistica.	approfondimento.	cambiamento	avviene dopo		
evangeliche e	-Azioni	-Comprendere che	Drammatizzazione	di vita che	l'incontro con		
dalla vita	prodigiose di	per i cristiani la	multimediale.	avviene dopo	Gesù.		
della chiesa.	Gesù.	missione di Gesù ha	Proiezione video (dvd e	l'incontro con			
	-Le parabole	una natura divina,	documentari) inerenti al	Gesù.			
	evangeliche del	riflettendo sugli	tema trattato.				
	Regno.	eventi che ne	Lettura e comprensione				
	-l cristiani	segnano l'inizio.	delle parabole del				
	costruttori del	-Apprendere	regno.				
	Regno.	l'insegnamento di	Conversazioni guidate di				
	-Vivere le	Gesù espresso con	approfondimento.				
	Beatitudini: i	parole e gesti.	Analisi guidata del testo				
	Santi.	-Comprendere la	delle Beatitudini.				
		verità del Regno di	Attualizzazione del				
		Dio, comunicata da	messaggio evangelico				
		Gesù attraverso le	mediante esempi.				
		parabole.	Attività grafico-				
		-Rendersi conto che	pittoriche di sintesi.				
		il Regno di Dio è una	Verbalizzazioni scritte e				
		realtà attuale,	schede operative.				
		edificata dall'agire	Attività multimediale.				
		cristiano.					
		-Sviluppare la					
		consapevolezza che					
		l'annuncio del Regno					

		è rivolto agli uomini di ogni tempo. -Intendere il messaggio delle Beatitudini attraverso l'esempio di cristiani contemporanei.					
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni del Vangelo.	-I simboli della Pasqua. -Storia biblica della Pasqua. -L'evento di Pentecoste. -I simboli dello Spirito Santo.	-Comprendere che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la salvezza di Dio promessa dai profetiIndividuare nelle tradizioni locali e in particolare nei riti della Settimana Santa, l'interpretazione dell'evento pasquale, vissuto dalla comunità dei credentiRiconoscere che i cristiani individuano, nelle apparizioni di Gesù e nell'evento di Pentecoste, l'origine divina della missione degli Apostoli.	Ascolto e comprensione di racconti evangelici. Esecuzione di schede operative. Ascolto e rielaborazione dei testi narrativi. Analisi guidata dei requisiti per l'elaborazione di un'opera d'arte (silenzio, osservazione e ascolto). Lettura e comprensione di un'opera d'arte. Esperienza personale di silenzio, ascolto e fede per l'elaborazione di un testo o di una rappresentazione grafico-pittorica. Attività grafico pittorica. Attività multimediali.	Conoscere il significato della Pasqua di Gesù, il carattere universale riconosciutole dai cristiani, anche attraverso opere d'arte, riconoscere il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della settimana santa, traendo motivo per interrogarsi sulla risurrezione di Gesù e sul valore della festa pasquale.	Conoscere il significato della Pasqua di Gesù, il carattere universale riconosciutole dai cristiani, anche attraverso opere d'arte, riconoscere il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della settimana santa, avviando la riflessione sulla risurrezione di Gesù e sul valore della	Conoscere il significato della Pasqua di Gesù, il carattere universale riconosciutole dai cristiani, anche attraverso opere d'arte, e riconoscere il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della settimana santa.	Conoscere gli elementi fondamentali della Pasqua di Gesù, anche attraverso opere d'arte, e riconoscere il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della settimana santa.

					festa pasquale.		
I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini.	-Stile di vita delle prime comunità cristianeDocumenti biblici e storiciValori comunitari: accoglienza, condivisione, solidarietàL'esempio dei cristiani di oggi.	-Conoscere lo stile comunitario dei primi cristiani, basato sulla condivisione e carità fraternaRiconoscere nella carità cristiana un valore imprescindibile per la comunità dei credenti di ogni tempo.	Lettura ed analisi testuale. Interazione verbale spontanea. Esecuzione di schede strutturate. Conversazione guidata di attualizzazione. Ricerche a tema. Proiezione video e attività multimediale.	Conoscere lo stile di vita delle prime comunità cristiane, riconoscendo l'attualità dell'azione evangelizzatrice della Chiesa, a partire dall'epoca apostolica.	Conoscere lo stile di vita delle prime comunità cristiane, individuando l'attualità dell'azione evangelizzatric e della Chiesa.	Conoscere lo stile di vita delle prime comunità cristiane.	Conoscere, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi fondamentali dello stile di vita delle prime comunità cristiane.

	RELIGIONE CATTOLICA											
			SCUOLA PRIMARIA – CLASS	E: QUINTA								
COMPETENZE	OBIETTIVI DI A	PPRENDIMENTO	STRATEGIE DIDATTICHE	D	ESCRITTORI DEI LIVI	ELLI DI COMPETENZ	ZA					
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE					
DIO E L'UOMO Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini.	-II mandato apostolico testimoniato dai VangeliVita delle prime comunità cristianeLa domus ecclesiaLa storia dell'apostolo Simon PietroLa storia di Paolo. "apostolo delle genti"L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'impero romanoI martiri cristianiLe catacombe e l'arte simbolica paleocristianaL'editto di CostantinoII testo del Credo cristiano.	-Individuare i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendone l'origine del mandato di Gesù ai DodiciApprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del VangeloComprendere attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della PalestinaComprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani.	Ascolto e comprensione di racconti evangelici. Esecuzione di schede operative. Verbalizzazioni scritte e orali. Conversazioni guidate di approfondimento. Attività grafico pittoriche. Visitazione virtuale dei luoghi geografici interessati, nonché di scavi, reperti e siti archeologici della Chiesa di ieri e di oggi. Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato. Lettura e comprensione di immagini artistiche e di simbologia paleocristiana. Ricerche e lavori di gruppo sui martiri e sui santi cristiani.	Apprendere i tratti essenziali della vita delle prime comunità cristiane, anche attraverso le figure di Pietro e di Paolo e dei primi martiri, riconoscendo nella libertà religiosa un diritto inalienabile in ogni tempo e luogo.	Apprendere i tratti essenziali della vita delle prime comunità cristiane, anche attraverso le figure di Pietro e di Paolo e dei primi martiri, riflettendo sul diritto alla libertà religiosa.	Apprendere i tratti essenziali della vita delle prime comunità cristiane, anche attraverso le figure di Pietro e di Paolo e dei primi martiri.	Apprendere i tratti essenziali della vita delle prime comunità cristiane, anche attraverso le figure di Pietro e di Paolo e dei primi martiri con l'aiuto dell'insegnante.					

		-Conoscere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombeConoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del credo cristiano.					
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individuare segni e simboli del Cristianesimo anche nell'arte.  Intendere il senso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa.	-Gli stili architettonici della ChiesaL'anno liturgicoLe tradizioni natalizie nel mondoIl Papa e la gerarchia ecclesiasticaI sacramentiLa storia evangelica della PasquaIl Cristo Risorto nella simbologia iconica.	-Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera cristianiApprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolicaConoscere alcune tradizioni natalizie nel mondoRiconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della	Ascolto e comprensione di racconti evangelici. Esecuzione di schede operative. Ascolto e rielaborazione di testi narrativi. Lettura e comprensione di un'opera d'arte. Analisi di testi poetici e recitazione. Attività graficopittoriche. Drammatizzazione multimediale virtuale. Proiezione video ( dvd e documentari) inerenti al tema trattato. Ricerche e lavori di gruppo sulla storia della Chiesa.	Conoscere con sicurezza l'origine e l'evoluzione dei luoghi di preghiera dei cristiani, i tempi liturgici e la gerarchia ecclesiale della Chiesa cattolica.	Conoscere l'origine e l'evoluzione dei luoghi di preghiera dei cristiani, i tempi liturgici e la gerarchia ecclesiale della Chiesa cattolica.	Conoscere alcuni elementi tipici dei luoghi di preghiera dei cristiani nella loro evoluzione, i tempi liturgici e la gerarchia ecclesiale della Chiesa cattolica.	Conoscere alcuni elementi tipici dei luoghi di preghiera dei cristiani nella loro evoluzione, i tempi liturgici e la gerarchia ecclesiale della Chiesa cattolica con l'aiuto dell'insegnante.

		Chiesa cattolica nel mondo. -Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra della Pasqua di Cristo.					
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	-Il monachesimo di San Benedetto. -Ortodossi e protestanti. -Il movimento ecumenico.	-Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale, principio di fermenti culturali e religiosi tuttora presenti nel tessuto socialeApprendere che la comunità cristiana, nel corso dei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni che oggi si tenta di superareRiconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra.	Ascolto e approfondimento ragionato sul tema. Lettura e discussione delle pagine di testo. Attività grafico-pittorica e manipolativa. Schede strutturate. Drammatizzazione multimediale virtuale. Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato.	Conoscere gli elementi fondamentali dell'esperienza monastica (san Benedetto), riconoscendone l'originalità e l'attuale importanza culturale, e delle divisioni che la Chiesa ha subito nel corso dei secoli, riconoscendo l'impegno della Chiesa per superarle	Conoscere gli elementi fondamentali dell'esperienza monastica (san Benedetto), riconoscendone l'originalità, e delle divisioni che la Chiesa ha subito nel corso dei secoli, riconoscendo l'impegno della Chiesa per superarle	Conoscere gli elementi fondamentali dell'esperienza monastica (san Benedetto) e delle divisioni che la Chiesa ha subito nel corso dei secoli	Conoscere gli elementi fondamentali dell'esperienza monastica (san Benedetto) e delle divisioni che la Chiesa ha subito nel corso dei secoli con l'aiuto dell'insegnante.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	-Le religioni nel mondo	-Conoscere gli elementi costitutivi	Conversazioni guidate.	Conoscere gli elementi	Conoscere gli elementi	Conoscere gli elementi	Conoscere gli elementi

Conoscere le	-Animismo.	delle grandi	Ascolto e rielaborazione	costitutivi delle	costitutivi delle	costitutivi	costitutivi delle
origini e lo	-Ebraismo.	religioni mondiali.	dei testi narrativi.	grandi religioni,	grandi religioni,	delle grandi	grandi religioni
sviluppo delle	-Islam.	-Riconoscere nelle	Attività di ricerca e	cogliendone le	cogliendone le	religioni,	con l'aiuto
religioni.	-Induismo.	molteplici religioni	approfondimento sulle	reciproche	principali	riconoscendo	dell'insegnante.
	-Buddismo.	presenti nel mondo	varie religioni.	differenze e	differenze e	in esse	
Scoprire la	-Taoismo.	l'aspirazione	Esecuzione di schede	riconoscendo in	riconoscendo in	l'aspirazione	
risposta della	-La pace prodotto	dell'uomo alla pace	operative.	tutte	tutte	alla pace e alla	
Bibbia alle	della giustizia.	e alla giustizia.	Attività grafico-	l'aspirazione	l'aspirazione	giustizia.	
domande di		-Individuare, nella	manipolative.	alla pace e alla	alla pace e alla		
senso		religione cristiana,	Drammatizzazione	giustizia.	giustizia.		
dell'uomo e		figure significative	multimediale virtuale.				
confrontarla		di uomini e donne	Proiezione video (dvd e				
con quella		che hanno	documentari) inerenti al				
delle		silenziosamente	tema trattato.				
principali		lavorato per la	Elaborazione di testi.				
religioni non		realizzazione di tale					
cristiane.		aspirazione.					

	RELIGIONE CATTOLICA												
	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE PRIMA  COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STRATEGIE DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA												
COMPETENZE	OBIETTIVI DI A	STRATEGIE DIDATTICHE											
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE						
	<ul><li>I segni della religione intorno a noi</li><li>L'esperienza</li></ul>	<ul> <li>Cogliere nell'esperienza umana le tracce della ricerca religiosa</li> <li>Definire gli elementi di contatto e di differenza</li> </ul>	Ricorso a situazioni concrete  Lezione	Identifica in modo immediato i valori religiosi in un testo o in	Percepisce l'esistenza di valori religiosi in un testo o in una	Riconosce a volte qualche valore religioso in una testimonianza	Deve essere guidato per identificare i valori religiosi in una						
DIO E L'UOMO	religiosa dell'uomo primitivo  • La religione delle grandi civiltà del passato  • Figli di Abramo: ebraismo  • Gesù l'ebreo: la	tra Ebraismo e Cristianesimo  Comprendere alcune	frontale Utilizzo di mezzi	una esperienza	esperienza	o in una esperienza	testimonianza o in una esperienza						
Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale		caratteristiche fondamentali della fede ebraico -cristiana (concetti di monoteismo, rivelazione, promessa, alleanza)	multimediali  Lettura del libro di testo, arricchito da spiegazioni										
culturale		Individuare ed approfondire l'identità storica di Gesù	ed appunti  Lavori di gruppo e individuali										
	Palestina del suo tempo												

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI  Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza	<ul> <li>La bibbia: libro di storia e di fede</li> <li>Il vangelo: origini, datazione, prospettiva teologica e autore</li> </ul>	<ul> <li>Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale</li> <li>Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici</li> </ul>	Individua le tappe della storia della salvezza	Individua alcune tappe della storia della salvezza	Conosce la vicenda di alcuni personaggi biblici	Solo se guidato e in modo frammentario  conosce la vicenda di alcuni personaggi biblici
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO  Riconoscere i linguaggi espressivi della fede	<ul> <li>Segni religiosi presenti nella cultura italiana</li> <li>Elementi simbolici della sepoltura nella preistoria e presso i popoli antichi</li> <li>Montagne sacre, ziggurat, templi</li> <li>La sinagoga ebraica e il tempio</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere il significato di alcuni simboli cristiani che hanno contrassegnato la nostra cultura</li> <li>Riconoscere la struttura e il significato di alcuni luoghi sacri della preistoria e dei popoli antichi</li> </ul>	Riconosce i linguaggi espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il senso in modo compiuto	Riconosce i linguaggi espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il senso in modo sintetico	Riconosce alcuni simboli e segni espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il senso in modo semplice	Se guidato riconosce alcuni simboli e segni espressivi della esperienza religiosa

VALORI ETICI E RELIGIOSI	•	Le grandi domande di senso e la nascita della religione	•	Riflettere sulle proprie esperienze e su quelle altrui	Sa dare valore ai propri e altrui comportamenti per relazionarsi	comportamenti	Quasi sempre sa dare valore ai propri comportamenti	Deve essere guidato per dare valore ai propri comportamenti
Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e dare		Vangelo e valori per uno sviluppo personale e sociale	•	Cogliere nell'esperienza umana tracce della ricerca religiosa	correttamente e in modo costruttivo con il docente ed i compagni	correttamente con il docente ed i compagni	per relazionarsi educatamente con docente e compagni	nella relazione con docente e compagni
valore ai propri comportamenti			•	Confrontarsi con la prospettiva/ proposta evangelica				

			ONE CATTOLIC				
	SCUC	LA SECONDARIA DI F	PRIMO GRADO	– CLASSE SECC	NDA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRE	NDIMENTO	STRATEGIE DIDATTICHE	DESC	RITTORI DEI LIVE	LLI DI COMPETEN	NZA
	CONOSCENZE	ABILITA'		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO
Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale	<ul> <li>La terra dove il Cristo visse e operò</li> <li>Il messaggio evangelico, la passione e morte in croce, l'annuncio della risurrezione</li> <li>La prima comunità cristiana: gli Atti degli apostoli. Pietro e il convertito Paolo</li> <li>I martiri cristiani. Costantino: il riconoscimento del valore della libertà di culto e prime riforme di ispirazione cristiana</li> <li>La nascita del monachesimo: il monastero e Benedetto da Norcia</li> <li>L'esigenza di un ritorno alla purezza originaria del vangelo: san Francesco d'Assisi</li> <li>La cristianità in crisi: fermenti di riforma nella chiesa, protestanti e Concilio di Trento.</li> </ul>	<ul> <li>Saper correlare l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù con la fede cristiana</li> <li>Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione del Cristo nella prospettiva pasquale</li> <li>Conoscere l'evoluzione storica della chiesa, articolata secondo carismi e ministeri</li> <li>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa: dal profondamente umano al divino che si rivela</li> </ul>	Ricorso a situazioni concrete  Lezione frontale  Utilizzo di mezzi multimediali  Lettura del libro di testo, arricchito da spiegazioni ed appunti  Lavori di gruppo e individuali	Identifica in modo immediato i valori religiosi in un testo o in una esperienza	Percepisce I'esistenza di valori religiosi in un testo o in una esperienza	Riconosce a volte qualche valore religioso in una testimonianza o in una esperienza	Deve essere guidato per identificare i valori religiosi in una testimonian za o in una esperienza

	Il novecento: la chiesa contro i totalitarismi e il Concilio Vaticano II	come compimento				
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI  Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita di Gesù	<ul> <li>Fonti cristiane, ebraiche e romane su Cristo</li> <li>Vangeli ed evangelisti</li> <li>Il libro degli Atti degli Apostoli</li> <li>I documenti del Concilio Vaticano II</li> </ul>	Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale: come testo letterario e come testo (Parola di Dio)  Saper individuare il contenuto centrale delle fonti bibliche di riferimento	Individua, a partire dalle fonti, le tappe della storia della salvezza e della vicenda storica di Cristo. Legge e comprende documenti cogliendone il senso	Individua, a partire dalle fonti, le tappe essenziali della storia della salvezza e della vicenda storica di Cristo. Legge e comprende documenti cogliendone il senso globale	Ha una conoscenza sintetica di alcune tappe significative della vita di Cristo e del cammino bimillenario della chiesa	Conosce in modo frammentari o fatti relativi alla vita di Cristo e di personaggi fondamental i della storia della chiesa

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO  Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e dare valore ai propri comportamenti	<ul> <li>Simboli e segni sacramentali</li> <li>Simboli delle catacombe</li> <li>Elementi iconografici in soggetti religiosi</li> <li>La struttura simbolica nell'architettura dei monasteri</li> <li>Romanico, gotico e barocco</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere il significato fondamentale dei simboli religiosi</li> <li>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea</li> <li>Focalizzare le strutture e significati dei luoghi cristiani</li> </ul>	Utilizza termini specifici religiosi con proprietà e ed è in grado di collegarli	Comprende e utilizza termini specifici in contesti diversi	Conosce alcuni termini specifici che sa spiegare in modo sintetico	A fatica sa spiegare alcuni termini specifici del linguaggio specifico religioso
VALORI ETICI E RELIGIOSI  Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e dare valore ai propri comportamenti	L'insegnamento di Cristo      Il vangelo testimoniato e incarnato nelle vicende storiche di alcuni personaggi significativi nella storia della chiesa	Saper cogliere nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa     Confrontarsi con la visione religiosa cristiana in ordine a bisogni e valori umani	Sa cogliere le implicazioni del messaggio evangelico e le rende oggetto delle proprie riflessioni	Sa cogliere alcune implicazioni del messaggio evangelico e le rende oggetto delle proprie riflessioni	È capace in modo estemporaneo di fare qualche semplice riflessione sul messaggio evangelico	Se guidato sa ricavare dal messaggio evangelico qualche aspetto di valore

## **RELIGIONE CATTOLICA** SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA **STRATEGIE** COMPETENZE **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA** DIDATTICHE **LIVELLO** LIVELLO LIVELLO LIVELLO **CONOSCENZE** ABILITA' **AVANZATO INTERMEDIO** BASE INIZIALE Sa porsi Ricorso a • La preadolescenza: In genere sa Riconosce a Deve essere Cogliere aspetti psicologici guidato per situazioni domande di porsi domande volte qualche nell'esperienza umana di senso valore religioso identificare i DIO E L'UOMO concrete senso con le sue vicissitudini mettendo a confrontando in una valori religiosi in • La risposta religiosa e le sue domande Lezione confronto il valori di altre testimonianza una religione e alle domande tracce della ricerca frontale proprio vissuto religioni con la o in una nella propria fondamentali del cuore religiosa esperienza con le altre propria vita esperienza umano: ebraismo, islam, induismo, religioni Utilizzo di • Comprendere alcune buddismo e mezzi Cogliere categorie confucianesimo multimediali fondamentali della l'intreccio tra L'uomo nella visione fede ebraico -cristiana biblica dimensione Lettura del e confrontarle con le • Liberta', decalogo e religiosa e libro di testo. altre visioni religiose vita evangelica culturale arricchito da spiegazioni Scienza e fede: letture ed appunti Confrontare la diverse e non prospettiva di fede conflittuali della cristiana con la lettura realta' scientifica della realtà Lavori di gruppo e individuali affettivita' e amore

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI  Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza	<ul> <li>Analisi del racconto biblico della creazione</li> <li>Il libro dell'esodo: i comandamenti legge di Dio che conduce fuori dalla schiavitu'</li> <li>Documenti conciliari sul rapporto tra la chiesa e le altre religioni</li> </ul>	<ul> <li>Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale</li> <li>Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici</li> </ul>	Individua i dati oggettivi della storia della salvezza (secondo criteri di una corretta esegesi).	Individua i dati oggettivi principali della storia della salvezza (secondo criteri di una corretta esegesi).	A fatica individua alcuni dati oggettivi della storia della salvezza	Se guidato, individua alcuni dati oggettivi della storia della salvezza
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO  Riconoscere i linguaggi espressivi della fede	<ul> <li>I miti antichi e il linguaggio biblico del racconto della creazione</li> <li>Riti e preghiere di altre religioni</li> <li>Edifici religiosi</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere alcuni miti e il significato di alcune espressioni simboliche della Bibbia</li> <li>Riconoscere la struttura e il significato di alcuni luoghi sacri della diverse religioni mondiali</li> </ul>	Riconosce i linguaggi espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il senso in modo compiuto	Riconosce i linguaggi espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il senso in modo sintetico	Riconosce alcuni simboli e segni espressivi della esperienza religiosa e ne esplicita il senso in modo semplice	Riconosce in modo frammentario alcuni segni espressivi della fede

VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul> <li>Domande di senso e progetto di vita</li> <li>Valori umani e cristiani relativi a giustizia, liberta' e amore</li> </ul>	Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita	le implicazioni in etiche della e fede cristiana e fede rende la oggetto di riflessione ritica in etiche della e fede critica in etiche della e fede cristiana e fede cristica in etiche della efectioni in etiche della efe	Coglie alcune implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione critica personale	A volte coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di semplici riflessioni personali	Se guidato coglie alcune implicazioni delle fede cristiana ed è capace di fare semplici riflessioni
Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e dare valore ai propri comportamenti		<ul> <li>Confrontare la propria vita con la prospettiva/ proposta evangelica</li> <li>Conosce la riflessione della Chiesa rispetto alle tematiche della vita, della pace, della giustizia e della carità.</li> </ul>				