



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*

**Istituto Comprensivo "Cardinal Branda Castiglioni"**

Via Cortina d'Ampezzo, 216 - 21043 Castiglione Olona VA  
CM VAIC84200B - CF 80017320120 - Codice Univoco UF12SP  
tel. 0331 857394 - mail: vaic84200b@istruzione.it - PEC: vaic84200b@pec.istruzione.it  
www.iccastiglioneolona.edu.it

# **INDICAZIONI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA PRIMARIA**

**(Delibera n. 35 Collegio Docenti Unitario del 13/05/2025)**

## ***LINEE GUIDA PER LE OSSERVAZIONI SISTEMATICHE DEGLI ALUNNI***

Per verificare il possesso di una competenza è necessario fare ricorso anche a osservazioni sistematiche che permettano agli insegnanti di rilevare il processo di formazione, ossia le operazioni che compie l'alunno per interpretare correttamente il compito, per coordinare conoscenze e abilità già possedute, per ricercarne altre, qualora necessarie, e per valorizzare risorse esterne (libri, tecnologie, sussidi vari) e interne (impegno, determinazione, collaborazioni dell'insegnante e dei compagni). Gli strumenti attraverso cui effettuare le osservazioni sistematiche possono essere diversi – griglie o protocolli strutturati, semistrutturati o non strutturati e partecipati, questionari e interviste (come indicato nelle "*Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione*").

### 1-Momenti di osservazione:

Le osservazioni verranno attuate durante:

- a) momenti di lavoro individuale;
- b) momenti di lavoro di gruppo;
- c) momenti di attività collettiva con l'intero gruppo classe;
- d) momenti di gioco.

#### **a) Momenti di lavoro individuale**

Gli alunni saranno osservati in momenti distinti per ogni ambito disciplinare. Gli insegnanti terranno conto del clima di lavoro della classe per stabilire atteggiamenti e comportamenti relativi a:

- organizzazione,
- autonomia,
- responsabilità,
- interesse,
- impegno.

## **b) Momenti di lavoro di gruppo**

Agli alunni sarà richiesta la suddivisione dei compiti all'interno del gruppo di lavoro.

In particolare si osserveranno e si annoteranno i comportamenti relativi:

- alla cooperazione,
- al ruolo.

Si potranno individuare atteggiamenti tipici dei leaders e dei gregari.

## **c) Momenti di attività collettiva con l'intero gruppo classe.**

Le attività collettive avranno come ambiente privilegiato la classe. Durante tali momenti, gli insegnanti avranno cura di progettare attività quali: conversazioni, esperimenti, discussioni.

In particolare si osserveranno e annoteranno i comportamenti relativi:

- al rispetto delle regole;
- alla partecipazione;
- alla valutazione del proprio lavoro.

## **d) Momenti di gioco: attività ludiche, strutturate e libere.**

Saranno organizzati momenti di osservazione durante l'intervallo, in palestra e/o in cortile. In particolare si annoteranno i comportamenti relativi a:

- cooperazione;
- aggressività;
- autonomia;
- rispetto delle regole e dei compagni;
- autocontrollo.

## 2-Tempi e modalità

Nella descrizione dei momenti di osservazione non si esplicita la durata dell'osservazione stessa di cui sono responsabili i docenti. Si lascia ai docenti ampia libertà nel definire la quantità e la qualità dei momenti di osservazione. Si terrà conto anche di osservazioni che evidenzino atteggiamenti di particolare rilevanza sotto l'aspetto delle abilità sociali. In presenza di alunni che presentano particolari problematiche a livello comportamentale, sarà opportuno effettuare un maggior numero di osservazioni centrate sul singolo.

## 3-Ambiti di osservazione

### **Capacità relazionale** (rispetto agli adulti e ai compagni)

- interazione
- accettazione degli altri
- responsabilità
- collaborazione
- rispetto dei compagni e/o degli adulti
- rispetto delle regole
- autonomia e dipendenza
- interazione sul piano fisico e verbale
- interazione a livello emotivo

### **Interesse**

- curiosità verso gli argomenti
- desiderio di ampliare le conoscenze

### **Attenzione**

- atteggiamento di ascolto attivo durante le lezioni
- interventi pertinenti durante la lezione

-capacità di concentrazione prolungata

### **Partecipazione**

-interventi pertinenti nelle conversazioni

-capacità di apportare contributi positivi

### **Impegno**

-capacità di portare a termine l'attività di cui ci si sta occupando

-costanza nell'eseguire con precisione un lavoro

-costanza nello studio a casa (classi 4 e 5)

### **Organizzazione**

-capacità di affrontare problemi

-capacità di prendere decisioni

-capacità di sostenere le proprie idee

-capacità di concludere senza l'aiuto dell'insegnante

-capacità di portare a termine compiti senza lo stimolo dell'insegnante.

## **Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria**

*La legge 1° ottobre 2024, n. 150 recante "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati", è intervenuta sulla valutazione degli apprendimenti per gli alunni di scuola primaria modificando e integrando l'art. 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.*

*Le modalità della valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni della scuola primaria sono disciplinate dalla O.M. n. 3 del 9 gennaio 2025: la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.*

### **Allegato A**

#### **Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria**

<b>Giudizio sintetico</b>	<b>Descrizione</b>
<b>Ottimo</b>	<i>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</i>

<i>Distinto</i>	<p><i>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</i></p> <p><i>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</i></p> <p><i>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</i></p>
<i>Buono</i>	<p><i>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</i></p> <p><i>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</i></p> <p><i>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</i></p>
<i>Discreto</i>	<p><i>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</i></p> <p><i>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</i></p> <p><i>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</i></p>
<i>Sufficiente</i>	<p><i>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</i></p> <p><i>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</i></p> <p><i>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</i></p>
<i>Non sufficiente</i>	<p><i>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</i></p> <p><i>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</i></p> <p><i>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</i></p>

Vengono di seguito elencati i descrittori di valutazione per ogni disciplina, relativi al primo biennio (classi I e II) e al triennio (classi III - IV - V) della scuola primaria.

**DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**  
**LINGUA ITALIANA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	<p>Mostra ottime capacità di ascolto e comprensione sempre corretta; comunica in modo pertinente.</p> <p>Legge con sicurezza e fluenza un testo noto e non, comprendendo correttamente le informazioni principali.</p> <p>Scriva sia sotto dettatura sia in autonomia rispettando le convenzioni ortografiche conosciute ed usando un lessico ricco e appropriato.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Mostra capacità di ascolto molto buone e comprensione corretta; comunica in modo pertinente.</p> <p>Legge con sicurezza e fluenza un testo noto, comprendendo le informazioni principali.</p> <p>Scriva sia sotto dettatura sia in autonomia rispettando le convenzioni ortografiche conosciute ed usando un lessico appropriato.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Mostra buone capacità di ascolto e comprensione corretta; comunica in modo pertinente.</p> <p>Legge con sicurezza un testo noto, comprendendo le informazioni principali. Scrive sia sotto dettatura sia in autonomia rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Mostra discrete capacità di ascolto e comprensione; comunica in modo adeguato.</p> <p>Legge un testo noto con qualche incertezza, comprendendo le informazioni principali.</p> <p>Scriva sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Mostra sufficienti capacità di ascolto e comprensione; comunica in modo semplice.</p> <p>Legge in modo meccanico un testo noto, comprendendone il senso globale. Scrive sotto dettatura in modo poco corretto.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Ascolta per tempi molto brevi e si esprime in modo frammentario con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Legge in modo stentato un testo noto, comprendendone in modo parziale il senso globale.</p> <p>Scriva sotto dettatura in modo poco corretto e disorganico.</p>

**LINGUA ITALIANA Classi III – IV - V**

<b>OTTIMO</b>	<p>Mostra ottime capacità di ascolto e comprensione sempre sicura; comunica in modo adeguato nei diversi contesti comunicativi, con ottima capacità espressiva.</p> <p>Legge in modo scorrevole, con corretta intonazione e rispetto dei segni di interpunzione; elabora e applica in autonomia le conoscenze acquisite.</p> <p>Scriva con ricchezza di linguaggio, forma scorrevole, corretta, ben strutturata e originale.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Mostra capacità molto buone di ascolto e comprensione sicura; comunica in modo adeguato nei diversi contesti comunicativi, con buona capacità espressiva.</p> <p>Legge in modo scorrevole con adeguata intonazione e rispetto dei segni di interpunzione; elabora e applica le conoscenze acquisite. Scrive con ricchezza di linguaggio, forma scorrevole, corretta e ben strutturata.</p>

<b>BUONO</b>	Mostra buone capacità di ascolto e comprensione e buona capacità espressiva. Legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, con rielaborazione dei contenuti; produce elaborati pertinenti, con forma scorrevole e corretta.
<b>DISCRETO</b>	Mostra discrete capacità di ascolto e comprensione e adeguata capacità espressiva. Legge in modo abbastanza scorrevole, con rielaborazione essenziale dei contenuti; produce elaborati pertinenti anche se non complessi, con forma abbastanza scorrevole.
<b>SUFFICIENTE</b>	Mostra modeste capacità di ascolto e di espressione; lettura sufficientemente scorrevole, comprensione limitata alle informazioni principali. Scrive in modo sufficientemente corretto, ma con una produzione superficiale.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Mostra scarse capacità di ascolto e di espressione; lettura poco scorrevole, comprensione limitata alle informazioni principali. Scrive in modo poco corretto, con una produzione limitata.

## **LINGUA INGLESE Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	Ascolta e comprende lessico, espressioni, istruzioni, indicazioni e brevi testi, anche riferibili a situazioni concrete, con sicurezza. È in grado di riprodurre con facilità singole parole o frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari e di formulare semplici espressioni. Interagisce in modo pertinente per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita utilizzando anche forme convenzionali.
<b>DISTINTO</b>	Ascolta e comprende lessico, espressioni, istruzioni, indicazioni e brevi testi con sicurezza. È in grado di riprodurre singole parole o frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari e di formulare semplici espressioni. Interagisce in modo pertinente per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.
<b>BUONO</b>	Ascolta e comprende lessico, espressioni, istruzioni, indicazioni e brevi testi con qualche incertezza. È in grado di riprodurre singole parole o frasi, rispettando generalmente pronuncia e intonazione, in contesti familiari e inizia a formulare semplici espressioni. Interagisce in modo semplice, ma pertinente, per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.
<b>DISCRETO</b>	Ascolta e comprende lessico e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche e canzoni. È in grado di riprodurre singole parole o frasi, rispettando talvolta pronuncia e intonazione, in contesti familiari. Interagisce in modo semplice e non sempre pertinente per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.
<b>SUFFICIENTE</b>	Ascolta e comprende lessico e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni a livello iniziale. Riproduce semplici parole o frasi, rispettando se guidato pronuncia e intonazione, in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi a livello iniziale, con qualche difficoltà. Interagisce in modo semplice e non sempre pertinente, per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita a livello iniziale.

<b>NON SUFFICIENTE</b>	Ascolta se guidato, ma fatica a comprendere semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni a livello iniziale. La riproduzione di semplici parole o frasi anche in contesti noti risulta frammentaria e non sempre rispetta la corretta pronuncia. Fatica ad interagire per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita a livello iniziale.
------------------------	---

### **LINGUA INGLESE Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	Ascolta e comprende lessico ed espressioni riferibili a situazioni, concrete e non, con sicurezza. È in grado di riprodurre con facilità frasi o dialoghi, rispettando pronuncia e intonazione, in vari contesti. Interagisce in modo pertinente ed utilizzando forme convenzionali in situazioni diverse. Legge con corretta pronuncia e intonazione, comprende brevi testi cogliendo le informazioni principali. Scrive frasi e brevi testi con padronanza lessicale e sintattica. È in grado di comprendere le differenze culturali legate alle tradizioni anglosassoni e di rielaborare le informazioni.
<b>DISTINTO</b>	Ascolta e comprende lessico ed espressioni riferibili a situazioni, concrete e non. È in grado di riprodurre frasi o dialoghi, rispettando pronuncia e intonazione, in vari contesti. Interagisce in modo generalmente pertinente ed utilizzando forme convenzionali in situazioni diverse. Legge con corretta pronuncia e intonazione, comprende brevi testi cogliendo le informazioni principali. Scrive frasi e brevi testi con padronanza lessicale. È in grado di comprendere le differenze culturali legate alle tradizioni anglosassoni e si avvia a rielaborare le informazioni.
<b>BUONO</b>	Ascolta e comprende lessico ed espressioni riferibili a situazioni, concrete e non, con qualche incertezza. È in grado di riprodurre frasi o dialoghi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti noti. Interagisce in modo semplice, ma pertinente, utilizzando forme convenzionali in situazioni familiari. Legge semplici testi con pronuncia abbastanza corretta e ne coglie il senso globale. Scrive semplici frasi in modo generalmente corretto. È in grado di comprendere le differenze culturali legate alle tradizioni anglosassoni.
<b>DISCRETO</b>	Ascolta e comprende lessico ed espressioni riferibili a situazioni concrete con qualche incertezza. È in grado di riprodurre frasi, in contesti noti, rispettando la pronuncia. Interagisce in modo semplice utilizzando forme convenzionali in situazioni familiari. Legge semplici testi e ne coglie il senso globale. Scrive semplici frasi cercando di rispettare la corretta scrittura delle parole. È in grado di comprendere le differenze culturali legate alle tradizioni anglosassoni.
<b>SUFFICIENTE</b>	Ascolta e comprende lessico ed espressioni riferibili a situazioni concrete con difficoltà. È in grado di riprodurre semplici frasi, in contesti noti, non sempre rispettando la pronuncia. Interagisce utilizzando forme convenzionali in situazioni familiari a livello iniziale. Legge semplici testi e ne coglie il senso globale. Scrive semplici frasi. Conosce le principali tradizioni culturali anglosassoni.

<b>NON SUFFICIENTE</b>	Ascolta e comprende solo in parte e se guidato lessico ed espressioni riferibili a situazioni note, con difficoltà. Riproduce semplici parole, in contesti noti, non sempre rispettando la pronuncia. Fatica ad interagire utilizzando forme convenzionali in situazioni familiari a livello iniziale. Legge parole e frasi anche con il supporto delle immagini. Scrive parole riferendosi ad un modello dato. Conosce alcune tradizioni culturali anglosassoni.
------------------------	---

## **STORIA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	Colloca e ordina in modo sicuro e autonomo nello spazio e nel tempo: le esperienze del suo recente passato e della sua storia personale, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata, ciclicità e trasformazioni. Rappresenta e racconta in modo chiaro e preciso concetti e conoscenze. Dimostra di saper ascoltare e interagire durante le conversazioni.
<b>DISTINTO</b>	Colloca e ordina in modo sicuro nello spazio e nel tempo: le esperienze del suo recente passato e della sua storia personale, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata, ciclicità e trasformazioni. Rappresenta e racconta in modo chiaro concetti e conoscenze. Dimostra di saper ascoltare e interagire durante le conversazioni.
<b>BUONO</b>	Colloca e ordina in modo adeguato nello spazio e nel tempo: le esperienze del suo recente passato e della sua storia personale, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata, ciclicità e trasformazioni. Rappresenta e racconta concetti e conoscenze. Ascolta e interagisce, durante le conversazioni, in modo adeguato.
<b>DISCRETO</b>	Colloca e ordina in modo discreto nello spazio e nel tempo: le esperienze del suo recente passato e della sua storia personale, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata, ciclicità e trasformazioni e le racconta rappresentandole con semplicità. Generalmente ascolta e interagisce durante le conversazioni.
<b>SUFFICIENTE</b>	Colloca nello spazio e nel tempo alcuni fatti ed eventi del suo recente passato e della sua storia personale. Rappresenta e racconta concetti e conoscenze se guidato. Se sollecitato partecipa e prova a interagire durante le conversazioni.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Colloca in modo frammentario nello spazio e nel tempo alcuni fatti ed eventi del suo recente passato e della sua storia personale. Racconta concetti e conoscenze solo se guidato. Anche se sollecitato fatica a partecipare e a interagire durante le conversazioni.

## **STORIA Classi III – IV - V**

<b>OTTIMO</b>	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e autonomo gli eventi storici e le loro trasformazioni socio culturali, che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Analizza e interpreta le fonti ricavando informazioni implicite ed esplicite. Rielabora personalmente i contenuti padroneggiando il lessico specifico.
<b>DISTINTO</b>	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito gli eventi storici e le loro trasformazioni socio culturali, che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Analizza le fonti e ne ricava informazioni utili. Rielabora i contenuti con uso appropriato del lessico specifico.
<b>BUONO</b>	Conosce, comprende e confronta in modo sicuro gli eventi storici e le loro trasformazioni socio culturali, che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Analizza le fonti e ne ricava informazioni esplicite. Espone in modo chiaro i contenuti usando un lessico specifico.
<b>DISCRETO</b>	Conosce e comprende gli eventi storici e le loro trasformazioni socio culturali, che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Riconosce le fonti e ne ricava alcune informazioni esplicite. Espone i contenuti con un lessico semplice, utilizzando qualche termine specifico.
<b>SUFFICIENTE</b>	Conosce alcuni aspetti degli eventi storici e parte delle loro trasformazioni socio culturali, che sa inquadrare nel tempo e nello spazio se guidato. Classifica le fonti ed espone i contenuti utilizzando un lessico essenziale.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Conosce in modo frammentario alcuni aspetti degli eventi storici, legge immagini chiave, si orienta nel tempo e nello spazio e racconta i fatti storici solo se guidato.

## **GEOGRAFIA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	Si orienta in modo disinvolto nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici. Riconosce, verbalizza e rappresenta percorsi in modo preciso. Nel proprio ambiente di vita, riconosce con sicurezza diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche legate da rapporti di interdipendenza.
<b>DISTINTO</b>	Si orienta in modo sicuro nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici. Riconosce, verbalizza e rappresenta percorsi in modo certo. Nel proprio ambiente di vita, riconosce diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche legate da rapporti di interdipendenza.

<b>BUONO</b>	Si orienta in modo adeguato nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici. Riconosce, verbalizza e rappresenta percorsi in modo abbastanza sicuro. Nel proprio ambiente di vita, riconosce diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche legate da rapporti di interdipendenza.
<b>DISCRETO</b>	Si orienta in modo abbastanza adeguato nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici. Riconosce, verbalizza e rappresenta percorsi in modo semplice ma efficace. Nel proprio ambiente di vita, riconosce diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche legate da rapporti di interdipendenza.
<b>SUFFICIENTE</b>	Si orienta con qualche incertezza nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici. Riconosce, verbalizza e rappresenta percorsi in modo semplice. Nel proprio ambiente di vita, riconosce diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche legati al proprio vissuto.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Si orienta in forma guidata nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici. Riconosce, verbalizza e rappresenta percorsi in modo frammentario. Nel proprio ambiente di vita, riconosce solo alcuni spazi con caratteristiche e funzioni specifiche legati al proprio vissuto.

### **GEOGRAFIA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	Si orienta in modo disinvolto nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio e ne conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti. Sa leggere e decodificare le rappresentazioni cartografiche, i grafici e le tabelle. È in grado di osservare e mettere in relazione adeguatamente i fatti geografici e la presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo pertinente il lessico specifico.
<b>DISTINTO</b>	Si orienta in modo sicuro nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio e ne conosce in modo appropriato gli aspetti caratterizzanti. Sa leggere e decodificare le rappresentazioni cartografiche, i grafici e le tabelle. È in grado di osservare e mettere in relazione adeguatamente i fatti geografici e la presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo certo il lessico specifico.
<b>BUONO</b>	Si orienta in modo adeguato nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio e ne conosce i principali aspetti. Sa leggere e decodificare le rappresentazioni cartografiche, i grafici e le tabelle. È in grado di osservare e mettere in relazione i fatti geografici e la presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo chiaro il lessico specifico.

<b>DISCRETO</b>	Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio e ne conosce alcuni aspetti. Generalmente sa leggere e decodificare le rappresentazioni cartografiche, i grafici e le tabelle. Osserva e mette in relazione i fatti geografici e la presenza dell'uomo. Utilizza in modo semplice il lessico specifico.
<b>SUFFICIENTE</b>	Guidato si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio e ne conosce alcuni aspetti. Legge e decodifica semplici rappresentazioni cartografiche e fatti geografici legati alla presenza dell'uomo. Utilizza in modo essenziale il lessico specifico.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	In forma guidata si orienta nello spazio e sulla carta, riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e prova a individuare i fondamentali aspetti. Legge ma non sempre comprende e utilizza semplici rappresentazioni cartografiche e fatti geografici legati alla presenza dell'uomo. Utilizza solo alcuni termini del lessico specifico.

### **MATEMATICA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	Conosce in modo completo i concetti, le regole, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica e probabilità. Sa eseguire calcoli con correttezza, rapidità e precisione. Sa leggere i grafici e le tabelle. Si esprime con lessico specifico e in modo pertinente. Applica in autonomia le conoscenze acquisite in contesti problematici utilizzando anche strategie personali.
<b>DISTINTO</b>	Conosce in modo completo i concetti, le regole, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica e probabilità. Sa eseguire calcoli con correttezza e precisione. Sa leggere i grafici e le tabelle. Si esprime con lessico specifico. Applica le conoscenze acquisite in contesti problematici utilizzando anche strategie personali.
<b>BUONO</b>	Conosce in modo abbastanza completo i concetti, le regole, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica e probabilità. Sa eseguire calcoli con correttezza e legge i grafici e le tabelle. Si esprime generalmente con lessico specifico. Applica le conoscenze acquisite in contesti problematici.
<b>DISCRETO</b>	Conosce i concetti, le regole, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica e probabilità. Sa eseguire calcoli e legge i grafici e le tabelle. Si esprime generalmente con lessico adeguato. Applica alcune conoscenze acquisite in contesti problematici.

<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Conosce in modo essenziale i concetti, le regole, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità.</p> <p>Sa eseguire con lentezza e/o parziale correttezza calcoli.</p> <p>Legge grafici e tabelle in forma guidata.</p> <p>Si esprime con lessico semplice.</p> <p>Fatica ad applicare le conoscenze acquisite in contesti problematici noti.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Conosce i concetti, le regole, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità in forma frammentaria.</p> <p>Esegue con poca correttezza i calcoli e legge grafici e tabelle solo in forma guidata.</p> <p>Si esprime in modo difficoltoso con un lessico non adeguato.</p> <p>Fatica a organizzare le conoscenze e le procedure nella risoluzione di semplici problemi anche in contesti noti.</p>

### **MATEMATICA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	<p>Conosce in modo approfondito i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità.</p> <p>Sa eseguire con correttezza, rapidità e precisione calcoli. Usa consapevolmente gli strumenti e le tecnologie nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici.</p> <p>Si esprime in forma fluida e articolata con lessico specifico.</p> <p>Organizza in completa autonomia le conoscenze applicando anche strategie personali nella risoluzione di problemi.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Conosce in modo completo i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità.</p> <p>Sa eseguire con correttezza e precisione calcoli. Usa consapevolmente gli strumenti e le tecnologie nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici.</p> <p>Si esprime in forma articolata con lessico specifico.</p> <p>Organizza in autonomia le conoscenze e le procedure nella risoluzione di problemi.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Conosce i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità.</p> <p>Sa eseguire i calcoli. Usa gli strumenti e le tecnologie nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici.</p> <p>Si esprime con un lessico specifico.</p> <p>Organizza le conoscenze e le procedure nella risoluzione di problemi.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Conosce i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità.</p> <p>Sa eseguire i calcoli. Usa gli strumenti e le tecnologie nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici.</p> <p>Si esprime con un lessico semplice.</p> <p>Organizza le conoscenze e alcune procedure nella risoluzione di problemi.</p>

<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Conosce i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità in forma essenziale.</p> <p>Sa eseguire i calcoli, ma non sempre in modo corretto. Usa gli strumenti e le tecnologie nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici, se guidato.</p> <p>Si esprime con lessico ristretto.</p> <p>Organizza, se supportato, le conoscenze e le procedure nella risoluzione di semplici problemi in contesti solo noti.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Conosce i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità in forma frammentaria.</p> <p>Esegue i calcoli con frequenti errori. Usa gli strumenti e le tecnologie nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici con difficoltà, anche se guidato.</p> <p>Si esprime in modo difficoltoso utilizzando un lessico generico.</p> <p>Fatica a organizzare le conoscenze e le procedure nella risoluzione di semplici problemi anche in contesti noti.</p>

### **SCIENZE Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	<p>Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio, utilizzando in modo sicuro le conoscenze acquisite.</p> <p>Pone domande pertinenti e sa cogliere relazioni di causa – effetto tra i fenomeni osservati.</p> <p>Conosce i termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti adatti.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Pone domande adeguate e sa cogliere relazioni di causa – effetto tra i fenomeni osservati.</p> <p>Conosce i termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti adatti.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio in modo abbastanza appropriato.</p> <p>Pone domande e generalmente sa cogliere relazioni di causa – effetto tra i fenomeni osservati.</p> <p>Conosce i termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti adatti.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio in modo semplice, ma corretto.</p> <p>Pone domande e coglie talvolta relazioni di causa – effetto tra i fenomeni osservati.</p> <p>Conosce alcuni termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti adatti.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio in modo approssimativo.</p> <p>Raramente pone domande e fatica a cogliere relazioni di causa – effetto tra i fenomeni osservati.</p> <p>Conosce pochi termini specifici relativi agli argomenti trattati.</p>

<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio solo in forma guidata.</p> <p>Fatica a porre domande e a cogliere relazioni di causa – effetto tra i fenomeni osservati.</p> <p>Conosce solo alcuni termini specifici relativi agli argomenti trattati e non li utilizza in modo appropriato.</p>
------------------------	--

### **SCIENZE Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	<p>Organizza e classifica dati a partire da osservazioni e misure utilizzando in modo sicuro le conoscenze acquisite.</p> <p>Formula ipotesi con sicurezza servendosi del metodo scientifico e stabilendo confronti e collegamenti.</p> <p>Comprende testi di tipo scientifico, ricava in modo autonomo e approfondito le informazioni.</p> <p>Conosce i termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti scientifici in dotazione, in modo sicuro e appropriato.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Organizza e classifica dati a partire da osservazioni e misure utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Formula ipotesi con sicurezza servendosi del metodo scientifico e stabilendo confronti e collegamenti.</p> <p>Comprende testi di tipo scientifico, ricava in modo autonomo le informazioni.</p> <p>Conosce i termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti scientifici in dotazione, in modo appropriato.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Organizza e classifica dati a partire da osservazioni e misure utilizzando le conoscenze acquisite in modo abbastanza appropriato.</p> <p>Formula ipotesi servendosi del metodo scientifico.</p> <p>Comprende testi di tipo scientifico e ricava informazioni.</p> <p>Conosce i termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti scientifici in dotazione.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Organizza e classifica dati a partire da osservazioni e misure utilizzando le conoscenze acquisite in modo semplice.</p> <p>Se guidato formula ipotesi servendosi del metodo sperimentale.</p> <p>Comprende testi di tipo scientifico in modo accettabile.</p> <p>Conosce alcuni termini specifici relativi agli argomenti e, talvolta, utilizza gli strumenti scientifici.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Se guidato organizza i dati a partire da osservazioni utilizzando le conoscenze acquisite in modo approssimativo.</p> <p>Formula con difficoltà ipotesi servendosi del metodo sperimentale.</p> <p>Comprende testi di tipo scientifico in modo essenziale.</p> <p>Conosce pochi termini specifici relativi agli argomenti e utilizza gli strumenti scientifici con il supporto dell'insegnante.</p>

<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Anche se guidato non sa organizzare i dati e descrivere la realtà che lo circonda. Raramente riesce a formulare ipotesi servendosi del metodo sperimentale. Comprende con fatica semplici testi di tipo scientifico. Conosce pochi termini specifici e li utilizza in modo frammentario.</p>
----------------------------	---

### **MUSICA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	<p>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori con sicurezza e precisione. Si esprime vocalmente con correttezza di ritmo e intonazione. Riproduce ritmi in modo preciso e sa creare semplici ritmi personali, anche utilizzando lo strumentario Orff.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori con sicurezza. Si esprime vocalmente con correttezza di ritmo e intonazione. Riproduce ritmi in modo preciso, anche utilizzando lo strumentario Orff.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto. Si esprime vocalmente con buona intonazione e ritmo. Riproduce ritmi in modo preciso, anche utilizzando lo strumentario Orff.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo adeguato. Si esprime vocalmente con discreta intonazione e ritmo. Riproduce ritmi in modo abbastanza preciso, anche utilizzando lo strumentario Orff.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Ascolta e discrimina con qualche incertezza diversi fenomeni sonori. Si esprime vocalmente con sufficiente intonazione e ritmo. Riproduce ritmi in modo abbastanza preciso, anche utilizzando lo strumentario Orff.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Ascolta e discrimina con fatica diversi fenomeni sonori. Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo approssimativo, utilizzando, se guidato, lo strumentario Orff.</p>

### **MUSICA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	<p>Ascolta e analizza con piena sicurezza, in brevi brani musicali, alcuni parametri del suono. Esegue semplici canti corali a una voce con correttezza di ritmo, intonazione ed espressione. Esegue con piena sicurezza semplici melodie con strumenti musicali. Conosce e utilizza correttamente la notazione musicale.</p>
---------------	---

<b>DISTINTO</b>	Ascolta e analizza con sicurezza, in brevi brani musicali, alcuni parametri del suono. Esegue semplici canti corali a una voce con correttezza di ritmo e intonazione. Esegue con sicurezza semplici melodie con strumenti musicali. Conosce e utilizza correttamente la notazione musicale
<b>BUONO</b>	Ascolta e analizza correttamente alcuni parametri del suono in brevi brani musicali. Esegue semplici canti corali a una voce con correttezza di ritmo e intonazione. Esegue semplici melodie con strumenti musicali. Conosce e utilizza abbastanza correttamente la notazione musicale.
<b>DISCRETO</b>	Ascolta e analizza abbastanza correttamente alcuni parametri del suono in brevi brani musicali. Esegue semplici canti corali a una voce con ritmo e intonazione adeguati. Esegue semplici melodie con strumenti musicali. Conosce la notazione musicale ma la utilizza con qualche incertezza.
<b>SUFFICIENTE</b>	Ascolta e analizza alcuni parametri del suono in brevi brani musicali. Esegue semplici canti corali a una voce con ritmo e intonazione sufficienti. Esegue con incertezza semplici melodie con strumenti musicali. Conosce in modo frammentario la notazione musicale e la utilizza con qualche difficoltà.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Fatica ad ascoltare e analizzare alcuni parametri del suono in brevi brani musicali. Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo approssimativo. Non conosce la notazione musicale.

### **ARTE E IMMAGINE Classi I - II**

<b>OTTIMO</b>	Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi in modo creativo ed efficace usando con sicurezza la tecnica richiesta. Legge i messaggi visivi e alcune opere d'arte, li osserva e descrive con consapevolezza e comprende le diverse funzioni che essi possono svolgere.
<b>DISTINTO</b>	Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi in modo efficace usando con sicurezza la tecnica richiesta. Legge i messaggi visivi e alcune opere d'arte, li osserva e descrive con sicurezza e comprende le diverse funzioni che essi possono svolgere.
<b>BUONO</b>	Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi usando con buona sicurezza la tecnica richiesta. Legge i messaggi visivi e alcune opere d'arte, li osserva e descrive con buona sicurezza e individua le diverse funzioni che essi possono svolgere.

<b>DISCRETO</b>	Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi usando con discreta sicurezza la tecnica richiesta. Legge i messaggi visivi e alcune opere d'arte, li osserva e descrive con discreta sicurezza e con aiuto individua le diverse funzioni che essi possono svolgere.
<b>SUFFICIENTE</b>	Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi in modo essenziale e con tecnica incerta. Legge i messaggi visivi e alcune opere d'arte, li osserva e descrive in modo approssimativo e individua con qualche incertezza le funzioni che essi possono svolgere.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi in modo confuso e con tecnica approssimativa. Fatica a leggere i messaggi visivi e ad individuare le funzioni che essi possono svolgere.

### **ARTE E IMMAGINE Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	Produce messaggi iconici di vario tipo in modo efficace, creativo e personale, utilizzando con grande sicurezza materiali e strumenti del linguaggio visivo. Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere in modo corretto e completo un'immagine. Individua con sicurezza i principali elementi formali di un'opera d'arte conosciuta. Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti sul territorio.
<b>DISTINTO</b>	Produce messaggi iconici di vario tipo in modo efficace e creativo, utilizzando con sicurezza materiali e strumenti del linguaggio visivo. Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere in modo completo un'immagine. Individua i principali elementi formali di un'opera d'arte conosciuta. Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti sul territorio.
<b>BUONO</b>	Produce messaggi iconici di vario tipo in modo efficace, utilizzando con buona sicurezza materiali e strumenti del linguaggio visivo. Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere un'immagine. Individua i principali elementi formali di un'opera d'arte conosciuta. Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti sul territorio.
<b>DISCRETO</b>	Produce messaggi iconici di vario tipo utilizzando con discreta sicurezza materiali e strumenti del linguaggio visivo. Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere un'immagine. Individua con l'aiuto dell'insegnante i principali elementi formali di un'opera d'arte conosciuta. Conosce i principali beni artistici presenti sul territorio.

<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Produce messaggi iconici di vario tipo, utilizzando con qualche incertezza materiali e strumenti del linguaggio visivo.</p> <p>Utilizza in modo approssimativo gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere un'immagine. Individua con incertezza i principali elementi formali di un'opera d'arte conosciuta. Conosce i principali beni artistici presenti sul territorio.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Produce messaggi iconici di vario tipo in modo inadeguato, utilizzando con difficoltà materiali e strumenti del linguaggio visivo.</p> <p>Fatica a riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere un'immagine. Non è in grado di individuare i principali elementi formali di un'opera d'arte conosciuta. Fatica a riconoscere i principali beni artistici presenti sul territorio.</p>

### **EDUCAZIONE FISICA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	<p>Acquisisce piena consapevolezza del proprio corpo riconoscendone le varie parti su di sé e sugli altri. Padroneggia e utilizza in modo completo gli schemi motori in relazione alle variabili ambientali e agli altri. Utilizza in forma originale e creativa le modalità espressive del corpo e del movimento. Utilizza e organizza i movimenti del proprio corpo coordinandoli sempre in modo efficace. Partecipa attivamente al gioco rispettando indicazioni e regole.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Acquisisce consapevolezza del proprio corpo riconoscendone le varie parti su di sé e sugli altri. Padroneggia e utilizza gli schemi motori in relazione alle variabili ambientali e agli altri. Utilizza in forma originale e funzionale le modalità espressive del corpo e del movimento. Utilizza e organizza i movimenti del proprio corpo coordinandoli in modo efficace. Partecipa in modo collaborativo al gioco rispettando indicazioni e regole.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Ha una buona percezione del proprio corpo e ne riconosce le varie parti. Gestisce ed utilizza gli schemi motori in relazione alle variabili ambientali e agli altri. Utilizza in modo funzionale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere sentimenti ed emozioni. Organizza i movimenti del proprio corpo coordinandoli in modo abbastanza completo. Partecipa al gioco rispettando indicazioni e regole.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Ha una discreta percezione del proprio corpo e ne riconosce le varie parti. Gestisce gli schemi motori in relazione alle variabili ambientali e agli altri. Utilizza in modo adeguato il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere sentimenti ed emozioni. Controlla alcuni movimenti del proprio corpo coordinandoli in modo abbastanza completo. Partecipa al gioco e si impegna a rispettare indicazioni e regole.</p>

<b>SUFFICIENTE</b>	Percepisce il proprio corpo nella sua globalità e ne denomina le parti su sé e sugli altri. Controlla semplici schemi motori utilizzando alcuni movimenti del proprio corpo in modo funzionale. Coordina semplici movimenti del proprio corpo. Utilizza un semplice linguaggio motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni. Partecipa al gioco rispettando generalmente indicazioni e regole.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Percepisce il proprio corpo nella sua globalità e ne denomina le parti su di sé, solo se guidato. Utilizza gli schemi motori di base solo in situazioni strutturate e non sempre utilizza in modo funzionale gli attrezzi e gli spazi. Durante il gioco fatica a ricordare e a rispettare indicazioni e regole.

### **EDUCAZIONE FISICA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo sicuro. Organizza condotte motorie in modo completo e sicuro. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri.
<b>DISTINTO</b>	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie in modo completo. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente e con autocontrollo e collaborando con gli altri.
<b>BUONO</b>	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie in modo corretto e abbastanza preciso. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo abbastanza preciso e collaborando con gli altri.
<b>DISCRETO</b>	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie in modo corretto. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente e prova a collaborare con gli altri. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto.
<b>SUFFICIENTE</b>	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie in modo abbastanza corretto. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso e fatica a collaborare con gli altri. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Si coordina all'interno di uno spazio e organizza condotte motorie in modo non adeguato. Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo difficoltoso e fatica a collaborare con gli altri. Riconosce, solo se guidato, le parti del proprio corpo.

## **TECNOLOGIA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta e sicura, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.</p> <p>Si serve di strumenti tecnologici con sicurezza e in autonomia per applicare procedure in ambienti di gioco, risolvere situazioni/problema e realizzare procedure.</p> <p>Produce contenuti digitali in modo coerente ed efficace.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.</p> <p>Si serve di strumenti tecnologici in autonomia per applicare procedure in ambienti di gioco, risolvere situazioni/problema e realizzare procedure.</p> <p>Produce contenuti digitali in modo coerente.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</p> <p>Usa strumenti tecnologici per applicare procedure in ambienti di gioco, risolvere situazioni/problema con procedure conosciute.</p> <p>Completa contenuti digitali in modo corretto.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Usa strumenti tecnologici per applicare procedure conosciute in ambienti di gioco, riconoscere situazioni/problema e utilizzare procedure note.</p> <p>Completa contenuti digitali in modo semplice.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Usa semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Usa strumenti tecnologici per applicare procedure conosciute in ambienti di gioco ed eseguire procedure in situazioni problema con la guida dell'insegnante.</p> <p>Completa contenuti digitali con qualche aiuto.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Usa semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo non sempre corretto.</p> <p>Usa con difficoltà strumenti tecnologici per applicare procedure conosciute in ambienti di gioco. Esegue solo con la guida dell'insegnante procedure in situazioni problema conosciute.</p> <p>Completa contenuti digitali in modo scorretto.</p>

## **TECNOLOGIA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta e sicura, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.</p> <p>Rappresenta con precisione e ricava dati dalle esperienze svolte, applica con sicurezza le conoscenze scientifiche apprese.</p> <p>Individua le principali componenti hardware e software dei dispositivi che usa.</p> <p>Utilizza con sicurezza gli elementi per la comunicazione attraverso strumenti tecnologici.</p> <p>Applica con sicurezza e in autonomia le conoscenze per ricercare informazioni, salvare, recuperare file e contenuti.</p>
---------------	---

<b>DISTINTO</b>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.</p> <p>Rappresenta e ricava dati dalle esperienze svolte, applica con sicurezza le conoscenze scientifiche apprese.</p> <p>Riconosce le principali componenti hardware e software dei dispositivi che usa.</p> <p>Utilizza, in modo autonomo gli elementi per la comunicazione attraverso strumenti tecnologici.</p> <p>Applica in autonomia le conoscenze per ricercare informazioni, salvare, recuperare file e contenuti.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.</p> <p>Rappresenta e ricava dati dalle esperienze svolte, applica le conoscenze scientifiche apprese.</p> <p>Conosce le principali componenti hardware e software dei dispositivi che usa. Utilizza gli elementi per la comunicazione attraverso strumenti tecnologici.</p> <p>Applica le conoscenze per ricercare informazioni, salvare, recuperare file e contenuti.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</p> <p>Rappresenta e ricava dati dalle esperienze svolte.</p> <p>Conosce le principali componenti hardware e software dei computer.</p> <p>Utilizza, in modo non sempre autonomo, gli elementi per la comunicazione attraverso strumenti tecnologici.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Usa oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Ricava dati dalle esperienze svolte con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Conosce le principali componenti del computer.</p> <p>Conosce gli elementi per la comunicazione attraverso strumenti tecnologici e li utilizza con la guida dell'insegnante.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Conosce oggetti e strumenti di uso quotidiano ma non è in grado di utilizzarli in modo sempre corretto.</p> <p>Va guidato nel rilevare dati.</p> <p>Conosce in modo superficiale le principali componenti del computer.</p> <p>Utilizza gli elementi per la comunicazione attraverso strumenti tecnologici solo con la guida dell'insegnante.</p>

## **EDUCAZIONE CIVICA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	Mette in atto efficacemente comportamenti di autocontrollo partecipando attivamente, con contributi personali, alle attività di classe nel rispetto consapevole delle regole. È attento al proprio ambiente e lo dimostra attraverso comportamenti consapevoli di utilizzo oculato delle risorse. Risolve problemi utilizzando in modo sicuro, autonomo e collaborativo semplici istruzioni, anche attraverso l'utilizzo di strumenti digitali.
<b>DISTINTO</b>	Mette in atto comportamenti di autocontrollo partecipando attivamente, con contributi personali, alle attività di classe nel rispetto consapevole delle regole. È attento al proprio ambiente e lo dimostra attraverso comportamenti corretti di utilizzo oculato delle risorse. Risolve problemi utilizzando in modo sicuro, autonomo e collaborativo semplici istruzioni, anche attraverso l'utilizzo di strumenti digitali.
<b>BUONO</b>	Mette in atto comportamenti di autocontrollo partecipando, con contributi personali, alle attività di classe nel rispetto delle regole. È attento al proprio ambiente e lo dimostra attraverso comportamenti corretti di utilizzo abbastanza oculato delle risorse. Risolve problemi utilizzando in modo autonomo e collaborativo semplici istruzioni, anche attraverso l'utilizzo di strumenti digitali.
<b>DISCRETO</b>	Mette in atto comportamenti di autocontrollo provando a partecipare, con contributi personali, alle attività di classe nel rispetto delle regole. È generalmente attento al proprio ambiente e lo dimostra attraverso l'utilizzo abbastanza oculato delle risorse. Risolve problemi utilizzando in modo autonomo e collaborativo semplici istruzioni, anche attraverso l'utilizzo di strumenti digitali.
<b>SUFFICIENTE</b>	Mette in atto comportamenti di autocontrollo provando a partecipare alle attività di classe nel rispetto delle regole. È sufficientemente attento al proprio ambiente e lo dimostra attraverso l'utilizzo adeguato delle risorse. Risolve problemi utilizzando qualche semplice istruzione, anche attraverso l'utilizzo di strumenti digitali.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Prova a metter in atto comportamenti di autocontrollo per partecipare alle attività di classe nel rispetto delle regole. È poco attento al proprio ambiente e lo dimostra attraverso l'utilizzo non adeguato delle risorse. Non segue le istruzioni date per risolvere problemi.

## **EDUCAZIONE CIVICA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	Mette in atto efficacemente comportamenti di autocontrollo, partecipando con contributi personali alle attività di gruppo. È costantemente consapevole della necessità di norme che regolano la convivenza democratica, anche in base ai principi sanciti dalla Costituzione. Mette in atto con coerenza atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e di relazioni positive nei confronti degli altri. Ha cura del proprio ambiente attraverso comportamenti di utilizzo oculato delle risorse. Conosce e applica, con consapevolezza e in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce e sa applicare in modo sicuro norme di comportamento per l'interazione in rete.
<b>DISTINTO</b>	Mette in atto comportamenti di autocontrollo, partecipando con contributi personali alle attività di gruppo. È consapevole della necessità di norme che regolano la convivenza democratica, anche in base ai principi sanciti dalla Costituzione. Mette in atto atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e di relazioni positive nei confronti degli altri. Ha cura del proprio ambiente attraverso comportamenti di utilizzo attento delle risorse. Conosce e applica, in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce e sa applicare in modo abbastanza sicuro le norme di comportamento per l'interazione in rete.
<b>BUONO</b>	Mette generalmente in atto comportamenti di autocontrollo, partecipando con contributi personali alle attività di gruppo. È abbastanza consapevole della necessità di norme che regolano la convivenza democratica, anche in base ai principi sanciti dalla Costituzione. Mette solitamente in atto atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e relazioni positive nei confronti degli altri. Ha cura del proprio ambiente attraverso l'utilizzo delle risorse. Conosce e applica comportamenti idonei riguardo la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce e sa applicare in modo abbastanza sicuro le norme di comportamento per l'interazione in rete.
<b>DISCRETO</b>	Mette generalmente in atto comportamenti di autocontrollo, partecipando alle attività di gruppo. È discretamente consapevole della necessità di norme che regolano la convivenza democratica, anche in base ai principi sanciti dalla Costituzione. Tendenzialmente mette in atto atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e relazioni positive nei confronti degli altri. Ha cura del proprio ambiente attraverso l'utilizzo delle risorse. Conosce e applica comportamenti abbastanza idonei riguardo la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce e sa applicare in modo adeguato le norme di comportamento per l'interazione in rete.
<b>SUFFICIENTE</b>	Mette in atto comportamenti di autocontrollo, partecipando alle attività di gruppo se incoraggiato. È sufficientemente consapevole della necessità di norme che regolano la convivenza democratica, anche in base ai principi sanciti dalla Costituzione. Talvolta mette in atto atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e relazioni positive nei confronti degli altri. Prova ad avere cura del proprio ambiente attraverso l'utilizzo delle risorse. Conosce i comportamenti idonei riguardo la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, ma non sempre li applica. Conosce alcune norme di comportamento per l'interazione in rete.

<b>NON SUFFICIENTE</b>	Fatica a mettere in atto comportamenti di autocontrollo nelle attività di classe. È poco consapevole della necessità di norme che regolano la convivenza democratica, anche in base ai principi sanciti dalla Costituzione. Non mette in atto atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e relazioni positive nei confronti degli altri. Ha poca cura del proprio ambiente. Non adotta comportamenti idonei riguardo la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, né per l'interazione in rete.
------------------------	--

## **RELIGIONE CATTOLICA Classi I – II**

<b>OTTIMO</b>	<p>Coglie in modo notevole ed esaustivo nella realtà circostante gli elementi significativi, riconoscendo che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.</p> <p>Conosce gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù, riconoscendone un messaggio di salvezza e di speranza per i cristiani.</p> <p>Riconosce la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e comprende che essa è una comunità che accoglie e si mette al servizio, maturando così rispetto anche per le altre religioni.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Coglie in modo completo e approfondito nella realtà circostante gli elementi significativi, riconoscendo che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.</p> <p>Conosce gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù.</p> <p>Riconosce la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e i luoghi di culto delle altre comunità cristiane.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Coglie in modo soddisfacente e corretto nella realtà circostante gli elementi significativi, riconoscendo che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.</p> <p>Conosce gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù.</p> <p>Riconosce la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e i luoghi di culto delle altre comunità cristiane.</p>
<b>DISCRETO</b>	<p>Coglie in modo soddisfacente nella realtà circostante gli elementi significativi, riconoscendo che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.</p> <p>Conosce gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù.</p> <p>Riesce a riconoscere la chiesa come luogo d'incontro per i cristiani e i luoghi di culto delle altre comunità cristiane.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Coglie in modo essenziale nella realtà circostante gli elementi significativi, riconoscendo con l'aiuto dell'insegnante che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.</p> <p>Conosce, se guidato, gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù.</p> <p>Riconosce, in maniera essenziale e con l'aiuto dell'insegnante, la chiesa e i luoghi di culto della comunità cristiana.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>Intuisce in maniera frammentaria nella realtà circostante gli elementi significativi, riconoscendo a fatica che Dio è Creatore e Padre e che l'uomo occupa un posto centrale nella creazione.</p> <p>Non riconosce gli eventi principali del Natale, della vita pubblica e della Pasqua di Gesù.</p> <p>Fatica a riconoscere la chiesa e i luoghi di culto della comunità cristiana.</p>

## **RELIGIONE CATTOLICA Classi III – IV – V**

<b>OTTIMO</b>	Coglie in modo chiaro ed esaustivo Dio come Creatore e Padre e sa porre domande intuitive relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Comprende, riferisce con chiarezza e attualizza vari passi biblici che sa confrontare, con precisione e abilità con altre fonti; padroneggia il linguaggio religioso riconoscendone i segni e il significato. Apprezza i valori etici e religiosi dell'amicizia e della solidarietà. Si rende conto, in maniera approfondita, che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso e che può riferirli alla sua personale esperienza di vita.
<b>DISTINTO</b>	Coglie in modo chiaro Dio come Creatore e Padre e sa porre domande pertinenti relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Comprende e riferisce con chiarezza vari passi biblici che sa confrontare con altre fonti; conosce e utilizza correttamente il linguaggio religioso riconoscendone i segni e il significato. Apprezza i valori etici e religiosi dell'amicizia e della solidarietà. Si rende conto che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso e che può riferirli alla sua personale esperienza di vita.
<b>BUONO</b>	Coglie in modo soddisfacente Dio come Creatore e Padre e sa porre domande semplici relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Comprende e riferisce vari passi biblici che sa confrontare con semplicità con altre fonti; conosce e utilizza correttamente gli elementi fondamentali del linguaggio religioso riconoscendone i segni e il significato. Apprezza i valori etici e religiosi dell'amicizia e della solidarietà. Si rende conto che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso e, se guidato, può riferirli alla sua personale esperienza di vita.
<b>DISCRETO</b>	Coglie in modo abbastanza soddisfacente Dio come Creatore e Padre e sa porre domande semplici relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Comprende e riferisce vari passi biblici che sa confrontare con semplicità con altre fonti; in genere conosce e utilizza correttamente gli elementi fondamentali del linguaggio religioso riconoscendone i segni e il significato. Apprezza i valori etici e religiosi dell'amicizia e della solidarietà. Si rende conto che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso e, se guidato, cerca di riferirli alla sua personale esperienza di vita.
<b>SUFFICIENTE</b>	Coglie in modo essenziale Dio come Creatore e Padre e, se guidato, sa porre domande relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Comprende, riferisce vari passi biblici che non sempre sa confrontare con altre fonti; conosce e utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio religioso riconoscendone i segni e il significato. Apprezza i valori etici e religiosi dell'amicizia e della solidarietà rendendosi conto in modo sostanziale che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Intuisce in maniera frammentaria che Dio è Creatore e Padre; comprende e riferisce con difficoltà solo alcuni passi biblici che non sempre sa confrontare con altre fonti; conosce e utilizza non correttamente il linguaggio religioso spesso riconoscendone frammentariamente i segni e il significato. Apprezza solo in parte i valori etici e religiosi dell'amicizia e della solidarietà. Si rende conto, in maniera inadeguata, che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso.